Mira, como te había dicho anteriormente, quería ver si me puedes hacer un relato de los sucesos del veintiséis de julio. Bueno, podemos empezar si me puedes decir cuando es que te inscribes en el ejército, dónde naciste, cual es la motivación tuya de inscribirte en el ejército.

Bueno, nuestra familia era tradicionalmente todos militares. Mi padre, mi tío, los hijos, todos eramos militares. El coronel Matos Rodríguez, jefe de Columbia, del campamento de Columbia, Regimiento Seis de infantería, radica allí en Columbia, Marianao. El era jefe de ese lugar. Entonces mi padre era el coronel jefe de ese regimiento el 10 de marzo cuando él es arrestado. Cuando el tiene antecedentes que habían penetrado unos capitanes de retiro antiguo, llama al presidente de la república, Carlos Prío Socarrás, y le informa lo que hay. Entonces, Prío lo que le dice es, "Mire, Matos, yo no quiero derramamiento de sangre." Y proceden esa gente y lo arrestan a él, al poco rato lo meten preso a él, al general Quirino Díaz, al general Otalio Soca Llanes, al jefe del ejército Ruperto Cabrera y altos oficiales, y a él, y los meten presos y los mandan para Brazil o México, no se para que país los mandaron.

Entonces, tu padre ya estaba en el ejército hacía tiempo.

Sí señor. Mi padre pertenecía al BRAC, Buró de Represión de Actividades Comunistas en La Habana.

¿El BRAC no se funda en el 1954?

Eso es antes. Lo dirigía el coronel Mariano Faget.

Sí. tenía otro nombre antes.

Tenía otro nombre, me parece.

Sí, eso fue lo que se hizo en la Segunda Guerra Mundial. ¿En qué fecha naciste, Matos?

El 27 de diciembre de 1932. Ingresé en el ejército en el año 1951. En la Segunda Compañía del Batallón Dos de infantería.

Ahí en el campamento de Columbia.

En el campamento de Columbia.

¿Qué tiempo estuviste ahí en Columbia?

Ahí estuve hasta el mes de abril o mayo de 1952. Fui el único alistado que estando de guardia esa noche del 10 de marzo no fue ascendido a grado inmediato superior porque el jefe del regimiento, el general García Tuñón, parece que no le cayó bién que yo era sobrino de Urbano. El era ayudante del capitán. Fue uno de los ayudantes de mi tío allí en el regimiento, y él asume el mando del regimiento. De capitán lo ascienden a coronel y entonces no me ascendió.

Tú eras sobrino de Urbano. . .

Matos Rodríguez, e hijo de Juan Matos Rodríguez, teniente, y sobrino del teniente Anselmo Matos Rodríguez y del sargento Faustino Matos Rodríguez.

¿Y tu familia eran Auténticos?

No, nosotros eramos apolíticos.

¿Dónde es que fuiste a la Escuela de Cadetes?

En Managua. Estaba preparándome para la Escuela de Cadetes dn Managua. No llegué a empezar.

Cuando tú entras en el ejército tu ingresas en el. . .

Como soldado en la segunda compañía del batallón dos de infantería.

¿Tú no pasaste por el Servicio Militar de Emergencia?

No, yo me alisté en el servicio regular. Pasé por el servicio militar administrativo

directamente hacia el ejército regular.

¿Qué tiempo estuviste en Columbia después del 10 de marzo?

Después del 10 de marzo estaría dos o tres meses, que me trasladan para Oriente.

¿Para qué regimiento en Oriente?

El Regimiento Uno, cuartel Moncada.

Y cuando llegas allí, ¿A qué compañía te asignan?

Me asignan a la primera . . . me mandan a la primera. . . al Pelotón de Ametralladoras.

¿Tú te acuerdas en qué barraca estaba el pelotón de ametralladoras?

Estaba, a ver, la primera, la segunda, la tercera compañía, la que le seguía a continuación que decía por fuera "Pelotón de Ametralladoras del Regimiento." Así se llamaba, pelotón de ametralladoras.

¿Esa no era la que estaba al lado de la barraca de la Guardia Rural?

Sí, estaba pegadito ahí al Escuadrón 11 de la Guardia Rural.

¿Allí cual era tu asignación?

Soldado.

Pero, es decir, ¿tenías alguna labor o algo que te habían asignado? Dentro de ese pelotón de ametralladoras, ¿Qué es lo que hacías?

Bueno, hacíamos guardia de puesto, sacaban varios hombres todos los días, como sacaban de cada compañía, sacaban guardias para hacer la guardia de puesto. Cada compañía sacaba "X" cantidad de soldados para la guardia de las postas del regimiento, y se sacaba la gente que hacía la patrulla alrededor del regimiento, que le dicen "Cosaca," pero no era cosaca, esas eran unas patrullas, porque cosaca quiere decir cuando la gente radica en una garita y duermen ahí. Esa es la posta cosaca, pero esa posta alrededor del regimiento era una posta ambulante alrededor del regimiento.

Una posta ambulante.

Sí, eso mismo.

Oue eran dos.

Dos para allá y dos para acá. Coincidían en un punto y se daban la incidencia. Durante el recorrido alrededor para acá y el recorrido para allá. Cuando llegaban era: "Sin novedad. No hay problema. No ha habido nada anormal."

Un cabo era el que los vigilaba.

Un cabo que era el que supervisaba. El comandante de la guardia era al que siempre nosotros le informábamos las novedades, porque el cabo nunca iba para la gente de la guardia de afuera. El cabo era el que relevaba las postas en todas las garitas, el cuerpo de guardia, la posta uno, la posta dos, la tres, la cuatro, la cinco, la seis.

¿Y tú estuviste haciendo guardia en estas postas del Moncada?

En el tiempo que duré ahí, hice guardia en casi todas esas postas.

¿Y cómo era, si me puedes explicar, ¿Cómo era eso de como asignaban a la persona a cada posta, que tiempo es que estaba allí, y cuando es que venía el relevo?

Las guardias empezaban normalmente a las once de la mañana, se montaba la guardia. En el regimiento, una guardia relevaba la otra, "X" cantidad de soldados. Entonces decían, "Tú vas para la posta uno, tu para la dos, la tres, la cuatro, la cinco y la seis. Así era, pero, déjame explicarte, el guardia que no estaba de posta, dormía en su compañía ahí, cada uno, en la Compañía de Fusileros,

del Pelotón de Ametralladoras de nosotros. Por ejemplo, la Compañía de Fusileros donde estaba el Pelotón de Ametralladoras, y los guardias esos que estábamos en si había alguna emergencia, cogían tres guardias de esos, porque nosotros eramos los que estudiábamos las ametralladoras, las dábamos en clases diarias, un instructor nos iba explicando. Por ejemplo, yo me sabía la ametralladora calibre 30 con los ojos vendados armarla y desarmarla, pieza por pieza, un ejemplo. Y entonces, no había nada anormal pues entonces dormíamos hasta seis. Si había algo, te decían "emplaza esta ametralladora en tal lugar o en tal lugar," que fue lo que sucedió esa noche. Dejeme explicarle entre paréntesis otra cosa. Allí había una ametralladora permanentemente emplazada en la azotea del Club de Oficiales, que era una ametralladora .50. Hay veces que me tocaba allá arriba. Esa me tocaba cuando me designaba el sargento primero y me decía, "Matos, tu y tu van con la ametralladora .50. Pero ese día no estaban en la .50 y simplemente iba de patrulla alrededor del regimiento, como yo le dije, que es cuando yo entro a las nueve y pico, que vengo de la calle y entro, y el sargento primero me dice, "Matos, incorpórate. Coge la ametralladora calibre 30 y emplázala en la Posta 4." Yo le digo al sargento, "Pero no sargento, yo entro de patrulla alrededor del regimiento a las dos de la mañana." Dice: "No, ólvidate de la patrulla de las dos de la mañana y haz lo que te estoy diciendo, que es orden del capitán." Esa noche me tocaba a mi lo que estaba haciendo, cuando el tiroteo, Alfonso Silva y Triay. ¿Tú me entiendes?

Sí, de la guardia que iba rodeando por fuera.

Ajá. Y entonces, pues, me mandan a emplazar la ametralladora, que estaban todas las ametralladoras allí, en el pelotón ahí, emplazadas ahí, pero sin tener un punto determinado en el regimiento. Yo iba dentro de la compañía, de ahí me mandan a coger una ametralladora calibre .30, con cajuelas de balas, dos hombres, y sacos de arena, y emplazarla en la Posta 4.

¿Qué calibre era?

Treinta, de enfriamiento por agua. Una Browning.

Los cintos eran de tela para las balas.

De lona.

Y esa ametralladora, ¿Dónde es que estaba guardada?

Estaba allí en la compañía, ahí mismo en la antesala, ahí.

En el cuartel maestre de la compañía.

No, no, no, en el cuartel maestre, no. Esas ametralladoras estaban allí puestas en el, como se llama . . . al lado de donde estaba el sargento de la guardia, o el cabo de la guardia, estaban allí. Y habían otras que estaban en un cuartico ahí, que estaban listas para usar en un momento dado.

Pero esa que tú sacas estaba dentro del dormitorio.

Sí, dentro del dormitorio, estaban emplazadas allí.

Y de ahí la sacan y la emplazan con unos sacos de arena en . . .

La Posta 4. Que es cuando, al poco rato de haber entrado el sargento Reyes "Oye, y la ametralladora vamos a emplazarla aquí en vez de ahí."

¿El sargento quien?

Reyes, Luis Reyes. Era sargento primero.

Es el que te da la orden de emplazar la ametralladora en la Posta 4.

Por orden del capitán.

¿Del capitán Juan de Dios?

No, era el capitán Berrio, creo. Que estaba jefe de la compañía.

mulato

¿Que estaba jefe de la compañía de. . .?

Fusileros y Pelotón de Ametralladoras.

Dando un poquito de marcha atrás, estábamos antes hablando de como se hacían las postas. Me dices que empezaban como a las once del día y ¿Cuánto tiempo era que estabas en la posta?

Cuando me tocaba la guardia del puesto, que son las postas normales que se ponen en el regimiento, esos entran a las once de la mañana hasta el otro día a las once de la mañana,.

¿Que tiempo actual es que el soldado estaba parado en la posta hasta que venía el relevo?

Dos horas, veinte minutos. Relevaba y uno se quedaba a dormir. Si era la cosaca, se quedaba ahí en la garita y si era movible, seguía y dormía en el Cuerpo de Guardia del regimiento ahí las dos horas, hasta que pasaban cuatro horas, y el cabo volvía otra vez, y el cabo lo llevaba a relevar los que no estaban de cosaca.

Entonces, por la mañana, ¿Cuantos soldados habían parados en cada posta?

Uno

Había un solo soldado.

Un solo soldado y dos durmiendo en la garita si era cosaca.

¿Durmiendo en catres?

No en camas, en cama de hierro.

En camas de hierro que habían dentro de las garitas.

Dentro de las garitas.

¿Por la noche no es cuando venían refuerzos de posta?

No, por la noche no venía refuerzo, porque el refuerzo estaba allí. Por ejemplo, en la tres, que fue la que atacaron, habían tres soldados, y esos entran desde las once de la mañana, en esa garita los tres, y permanecen los tres ahí, y en la dos igual. Y en la uno no porque dormía el guardia en el Cuerpo de Guardia. En la cinco dormía el guardia en el Cuerpo de Guardia, y en la seis igual, dormía el guardia en el Cuerpo de Guardia. En la cuatro dormían los tres guardias ahí en la posta cosaca. Que por eso dicen que es cosaca porque tienen que permanecer los tres ahí permanentemente las veinticuatro horas.

Tengo entendido que habían puesto unos catres o unas camas, algo, ahí al lado cerca de la Posta 4. Había alguien ahí que estaba durmiendo o estaba acostado en unos catres o unas camas que habían allí.

Las camas que estaban allí de esa posta cosaca también. Ahí hieren, allí en esa posta ahí hieren, en el tiroteo, a un soldado de apellido Tejadillo. Tejadilla, creo que era.

Sí, Lázaro Tejadilla.

Lázaro Tejadilla. Coño, usted sabe más que yo, se acuerda más. Bueno, pues, <u>Lázaro</u> <u>Tejadilla lo hieren ahí. Hijo del sargento Tejadilla. Lo hieren en la Posta 4 cuando comienza el combate.</u>

Lázaro Tejadilla Suárez, cae herido en la Posta 4.

Sí, señor.

Creo que también cae herido allí con Argeo Sarmiento.

Argeo Sarmiento lo hieren también.

¿En la Posta 4?

Sí. Ese fue amigo mío, muy amigo mío, después lo fusilaron en Manzanillo.

Cuando ocurren los sucesos del ataque al Moncada el 26 de julio, ¿dónde es que te encontrabas en ese momento?

Yo me encontraba sentado en una de las patas de la ametralladora, las patas traseras de la ametralladora, sin camisa, con los brazos cruzados sobre la culata de la ametralladora. Me encontraba dormitando allí, esperando.

¿En la Posta 4?

En la posta, no. Acuérdate que en la Posta 4 nos mandaron a retirar como a las once, para atrás para el fondo de la segunda compañía.

¿A qué hora es que tú entras de posta esa noche?

Esa noche, como a las nueve y pico o las diez nos mandan a emplazar la ametralladora.

A las diez te mandan a emplazar la ametralladora.

Eran las diez, por ahí, unos minutos antes.

Entonces, ¿tú estuviste con esa ametralladora hasta que hora?

Hasta la ocho y pico de la mañana. Se me rompe a las siete y media de la mañana y bajo el tiroteo la cogí, la safé, fuí a la compañía y traje otra. El teniente Piña me dijo, "Oye Matos, agáchate que te van a matar," los mismos de la gente de nosotros o de la otra gente, porque era puro soldado lo que había ahí.

Tu me dijiste antes que las postas eran cada dos horas, y cuarenta minutos. Es decir, si tu entraste a las nueve o las diez, ¿no tuviste que hacer otra imaginaria?

No, yo nada mas hice la imaginaria que me tocó de dos y cuarenta a seis, pero no se completó porque empezó la jodedera del combate.

Tu entras, me estabas diciendo, entras a las nueve o las diez de la noche.

Emplazo la ametralladora a esa hora. Después, <u>los tres que habíamos allí, Floro Reicino y Juan Paumier</u>, nos rifamos el horario. A Floro le tocó el primer turno, a Juan el segundo, y a mí el tercero, que era de dos y cuarenta a seis.

A las dos y cuarenta llegas, estás solo, allí en la ametralladora.

No, no, con ellos dos durmiendo ahí en el suelo. Sí, porque cuando se está en campaña así, ya la gente no tiene que estar, tiene que dormir acostado como sea. No puede darse el lujo de estar acostado en el catre.

Entonces, esa ametralladora se emplaza, como me dijiste, como a las nueve o las diez. . .

En la Posta 4. Ahí mismo en la Posta 4, frente al Hospital Civil. Como a las diez y media, por ahí, nos mandan a retirarla para atrás, para el fondo de la Segunda Compañía, porque el área que abarcaba era mayor que de la Posta 4. Estando donde estábamos en la Posta 4, ibamos a ser muertos ipso facto porque eran treinta metros lo que estábamos separados del Hospital Civil.

¿Ustedes estaban esperando algún ataque esa noche?

Había confidencia. Parece que había confidencia de que iban a atacar el cuartel, porque eso nunca se había hecho. Y parece que había una confidencia, que yo le dije a usted que yo quería hablar un día, de una persona que sabía que el cuartel lo iban a atacar porque el día antes, había estado en casa de la suegra mía, que era familia del cabo Izquierdo, y dice, "Coño, si aquí vino Arsenio y dijo que iban a atacar el Moncada." Eso me lo dice ella después del ataque al Moncada. Yo no sabía nada de eso. Que Arsenio, un primo de nosotros, había estado en la casa y dice que han dicho que van a atacar el cuartel Moncada.

¿Y Arsenio era militar?

No, era civil. Aspirante a ser militar.

Y ya él sabía que venía un ataque, o había escuchado un rumor de que iba a haber un ataque.

Hubo un rumor, y según llegó a él, pues llegó a la gente del ejército, al jefe del regimiento, o al capitán, o vaya a ver.

Porque a mí el cabo Eugenio Alcolea también me dijo que él había escuchado ese rumor. Ajá.

Que era la gente de Millo Ochoa que iban a atacar el. . .

Eran la gente que yo le había suministrado, como yo le dije. Los planos que Millo Ochoa y el tío mío eran . . . Eran como hermanos, Millo Ochoa, del Partido Ortodoxo y Urbano Matos, el que era coronel en Columbia, que eran muy amigos y ellos. . . Yo le entrego a Urbano Matos los planos, con las ametralladoras emplazadas y todo lo que había en ese momento del cuartel Moncada. Y él me dice a mi que cuando fueran a atacar el Moncada, él me avisaba a mi, unos días, dos o tres días antes. Por eso es que yo me preguntaba, bueno, como es la gente de Urbano, y de Millo Ochoa, y de los Auténticos los que están atacando, porque esta gente quedaron de avisarnos. Porque ya yo tenía nucleado, como le dije a usted, tres o cuatro soldados allí para en un momento dado, ayudar a la gente que viniera de nosotros. Le digo de nosotros, Millo Ochoa, Urbano, Prío, y toda esa gente.

Que estaban, que tenían que ver con lo del Pacto de Montreal.

Esa es la cosa, del Pacto de Montreal, esa gente. Nosotros estábamos esperando que ellos nos avisaran a nosotros si hacían el ataque, pero Fidel se adelantó, parece.

Sí.

Eugenio Alcolea, ese hombre tuvo... Me pasó una cosa muy curiosa con él. Eugenio Alcolea estaba en la misma compañía de nosotros. Eugenio Alcolea, después de los fusilamientos, a los pocos días yo veo Eugenio Alcolea aparece muerto en el periódico, muerto como fusilado. Y a los pocos días me encuentro con el cabo Alcolea caminando por la calle y él se me echa a reír. Dice: "No, no, no te rías, que no perdí el chemis." El chemis quiere decir la camisa. Y se me echa a reír, dice: "Fue que me pusieron en la lista de los fusilados, pero no me fusilaron." Esa anécdota la tengo yo con el cabo Alcolea.

Entonces, de esta conspiración del Plan de Montreal y la gente de Millo Ochoa, ¿Cuándo es que tú primero te enteras de esto, cuando es que te hacen el acercamiento?

Mi tío viene a Santiago un mes y pico antes y me dice que le diera, si yo podía, los datos del Moncada. Y yo se los entrego, un mes y pico antes fue.

Este fue Urbano.

Urbano Matos Rodríguez.

Y él te pidió los planos.

Sí. Es coronel Urbano Matos Rodríguez. El me pidió los planos y yo se los dí y entonces es cuando él me dice: "Cuando vayamos a atacar, yo te voy a avisar para que tu le avises a los tres o cuatro, que eran Lenin Samá, Pedro Pérez Santana, Idilio Leyva, que estaba en la Posta 3 también ese día.

Los otros que estaban contigo en la conspiración, ¿Quienes eran?

Lenin Samá, Pedro Pérez Santana, Idilio Leyva. Y había otro soldado de apellido Duarte que no me acuerdo el nombre de él ahora.

Ya todos ustedes habían acordado. . .

Sí.

Que iban a respaldar un alzamiento del Plan de Montreal.

Sí.

¿Y tú sabías quien era el que iba a dirigir este plan militar?

No. No lo sabía. Me imaginaba quien iba a ser, pero no lo sabía. No así de iba a ser fulano de tal, no. Pudiera haber sido Urbano Matos Rodríguez, el ex coronel [Alvarez] Margolles, pudiera haber sido otro de los militares que fueron dados de baja el 10 de marzo. No sabía yo quien era específicamente quien iba a dirigir ese ataque.

Pero ya dentro del cuartel Moncada habían ustedes cinco que estaban conspirando.

Sí, estábamos conspirando junto con Frank País en el Movimiento Acción Revolucionaria Oriental, ARO.

En aquel momento, ¿ARO era parte de esta conspiración?

No. No era parte de esa conspiración, ni de la conspiración de Fidel. Era independiente.

¿Ustedes tenían contacto el 26 de julio ya con Frank País?

No con Frank País el 26 de julio. Frank se une a nosotros después del 26 de julio. Se une al 26 de julio después del 26 de julio.

Porque yo tengo entendido que ARO no se funda hasta el año 54.

No, no, no, antes. Que va. ARO se funda antes del 26 de julio. Antes del 26 de julio, Cova. Allí habían otros grupos que estaban conspirando.

Sí, el de Radamés Heredia y de este muchacho, Temístocles Fuentes, y esa gente de Prío, pero no, esa gente no.

Inclusive, Raúl del Mazo, que estaba con Acción Libertadora.

No, esa gente no sea del grupo de nosotros. Nosotros queríamos nada mas que con Frank País porque Frank País era pastor Bautista de la iglesia de nosotros. Y yo lo veo a él un día en la Escuela de San Juan Bosco [Don Bosco], acabadito yo de llegar a Santiago de Cuba, procedente de La Habana, que me trasladan para Santiago, yo veo a Frank País en una fiesta que había en el Colegio San Juan Bosco, y es cuando empezamos a hablar y el me dice que tenía el movimiento ARO: Ah, póngame ahí también Evan Rosales, también porque estaba en el ARO, movimiento ARO.

Evan Rosales.

Evan Rosales Bresler.

¿Y él era militar?

No, era piloto y era ingeniero mecánico.

Entonces, tú haces el contacto este con Frank País al llegar allí a . . .

A Santiago de Cuba.

Que viene siendo, como me dijiste, como el verano del 52.

Que viene siendo por el mes de junio o julio cuando yo contacto con Frank en la escuela, en el colegio ese, pero yo soy trasladado a Santiago de Cuba en el mes de abril o marzo, por ahí.

¿Entonces, pero ya comienzas a conspirar con él desde ese momento?

Sí señor, sí. Es cuando yo capto después de esa noche, que yo capto a Pedro Pérez, Idilio Leyva, y esa gente.

Entonces, el primero que te hace el acercamiento a ti. . .

Es Frank.

Es Frank País el que te hace el acercamiento a tí para esta conspiración.

Sí, señor. Después viene el ataque al Moncada con Fidel y esa gente.

Pero entonces, tu tío Urbano no te hace el acercamiento hasta un mes y medio. . .

Un mes y medio antes del Moncada.

¿Ya Urbano sabía que tú estabas conspirando?

Yo se lo dije, yo se lo dije a él.

¿Desde un principio?

No, cuando él viene el mes antes, cuando él viene que me dice si le podía dar los datos del Moncada, y yo se los doy, yo digo: "No, si yo estoy en contacto con Frank País de Acción Revolucionaria Oriental." Dice: "Ah, bueno, está bueno eso también," me dice. Pero era independiente uno del otro. No tenía que ver nada el ARO con la gente de Montreal.

Exacto, En definitiva, el ARO en aquel momento no logró hacer nada.

El ARO se puso después del Moncada a Fidel Castro. Nos fundimos al 26 de julio.

Entonces, me estabas diciendo que esa mañana tenías el turno de 4:20 a 6:00.

De 2:40 a 6:00 de la mañana.

Y que estabas allí en la ametralladora con. . .

Perdón, perdón, de 3:40 a 6:00 de la mañana, eran dos horas y veinte minutos. De 3:40 a 6:00 de la mañana me tocaba el turno.

Entonces estás de 3:40 a 6:00, ¿y tus dos compañeros están durmiendo al lado de la ametralladora?

Sí, al lado, tirados en el suelo ahí, en la hierba ahí.

Y esto estaba por la parte de atrás de la . . .

Segunda Compañía.

Mira, ¿tú te acuerdas cual era el orden de las compañías en el edificio, de izquierda a derecha?

De izquierda a derecha, entrando por el frente, estaba el cuartel maestre, la jefatura de batallón, y la compañía de jefatura.

Y lo jurídico.

Sí, el servicio jurídico.

Y la barbería de oficiales.

Y la barbería de los oficiales estaba allí en la parte esa de arriba. La barbería de oficiales, el servicio jurídico, el servicio de inteligencia para atrás, y la compañía de jefatura. Entonces venía la Primera Compañía después.

En aquella época, ¿a esa no le decían la Compañía de Servicio?

No, la Primera Compañía de Fusileros.

Entonces, la primera barraca era la Primera Compañía de Fusileros.

No, primero había una barraca primero, la Compañía de Servicio. Que es esa que usted le dice de servicio, que es Compañía de Jefatura. Ahí estaba radicada la Compañía de Servicio también, si no me equivoco.

Entonces, en la primera barraca, es decir, después de la barbería de oficiales, me dices que es la Compañía de Jefatura.

La Compañía de Jefatura.

Y después, la próxima ala del edificio viene siendo ¿la primera compañía?

La Primera Compañía.

¿Y esa no era la que le decían la Compañía de Servicio?

No esa estaba, la Compañía de Jefatura era, pero no me acuerdo que dijeran era de servicio. La Compañía de Servicio no la recuerdo así. La Compañía de Jefatura, que era donde estaba la Compañía de Servicio que era en toda esa jodedera. Y después venía la Primera Compañía, o sea, Compañía de Jefatura, que era donde estaba la Compañía de Jefatura del Batallón. Y después venía la Primera Compañía, luego la segunda, luego la Tercera Compañía, y el Pelotón de Ametralladoras, Compañía de Fusileros.

Yo tengo entendido que el edificio tenía seis alas.

Sí.

Entonces, a un extremo está el ala de las oficinas de batallón, que ese es el extremo. . .

La barbería, la jefatura.

Ese es el extremo izquierdo. Entonces, al otro extremo derecho está el Escuadrón 11.

El Escuadrón 11 de la Guardia Rural.

Entonces, en el medio hay cuatro alas.

Ajá. Cuatro compañías.

Cuatro compañías. Entonces, la última viene siendo el pelotón de ametralladoras.

Sí, la última sí.

Entonces, las otras tres que quedan, ¿cuales son?

Tercera Compañía, Segunda Compañía, y Primera Compañía.

Pero, en orden de izquierda a derecha viene siendo. . .

De derecha a izquierda, porque el Escuadrón 11, empezando por el otra ala, como usted me dice, es el Escuadrón 11, que es la que está en extremo derecho.

Exacto.

Antes del Escuadrón 11, estamos nosotros, que somos la Compañía de Fusileros, Pelotón de Ametralladoras.

¿Y después?

Tercera Compañía.

¿Después segunda?

Segunda Compañía y Primera Compañía.

Bien. Porque yo tengo cierta confusión al respecto porque he hablado con otros soldados, que después cambiaron ese orden, y había Compañía de Jefatura, Compañía de Servicio, y Compañía de Fusileros.

Sí. Compañía de Fusileros y Pelotón de Ametralladoras, que es la de nosotros, que es una sola compañía. Así se llamaba.

Me dices que estás allí en la ametralladora. . .

Al fondo de la Segunda Compañía, que cubre el Hospital Civil y el Palacio de Justicia, el área esa. Por eso es que me mandan a retirar la ametralladora. Si habría combate, cubría más área allí y menos peligro para la vida de nosotros porque estábamos a treinta o cuarenta metros del Hospital Civil, que nos mataban ahí mismo, nada más que del primer tiro.

Entonces, ¿Cuando es que tu escuchas los primeros tiros?

A las cinco y media, por ahí. Dice. . . El combate empezó como a las 5:20, 5:30. Empieza los rafagazos por allá por la Posta 3. Que es la que tira Alfonso Silva y Luis Triay. "Cara de Chivo," que le decían, me parece.

Entonces, tú escuchas ese rafagazo.

Acto seguido ahí, escuchando aquellos tiros, empiezan a tirarnos a nosotros también. Que no transcurrió ni un minuto siquiera. Ahí mismo se generaliza y ahí rápidamente es cuando hieren a Tejadilla. A él lo cogen mansito ahí, lo hieren de primera, enseguida.

¿Y de dónde es que le están tirando a ustedes?

Del fondo del Hospital Civil y del Palacio de Justicia.

Entonces también me dijiste que Sarmiento. . .

Argeo Sarmiento.

Cae ahí al lado de Lázaro Tejadilla.

Sí. A él lo hieren ahí.

Entonces, cuando se forma el tiroteo, ¿Qué es lo que tú y tus compañeros hacen?

Bueno, empezar a tirarle a la gente del Hospital Civil. Y como a los cinco minutos me dice Floro Recino, coño, porque siento una cosa que dio unos impactos atrás de mi, dice, "Mira, nos están tirando del Palacio de Justicia también." Y es cuando yo viro la calibre 30 y le hago unos rafagazos y vuelvo y le sigo tirando para el Hospital Civil porque era menos fuego que nos hacían del Palacio de Justicia que el que hacía del Hospital Civil que era muy nutrido.

Pero tengo entendido que del Palacio de Justicia el muro, en el techo, de retención era muy alto.

Ellos estuvieron en dos lados. Ellos estuvieron primero allá arriba en el muro y después se bajan a donde están las ventanas allí, y de allí también se van de allí cuando yo les tiro el segundo rafagazo, que yo les mando dos o tres veces con la ametralladora. Primero les tiro allá arriba, y después les tiro. . . Allí todavía están los impactos de las balas allí, en unas ventanas que hay, y es cuando ellos se van.

Entonces, tú le disparaste a las ventanas del tercer piso.

Sí y a la azotea. Pero no era mucha gente la que había allá arriba, tres o cuatro, si acaso.

Entonces tu disparas también hacia el Hospital Civil. Estabas disparando, me imagino, que hacia las ventanas del Hospital Civil.

Sí, ahí, la parte esa donde están las calderas del hospital. No sé si era la lavandería, o de lo que era, porque con el fuego de la ametralladora mía, yo le rompo toda esa área ahí y empieza a botar agua y toda esa cosa forma un fanguero ahí de agua. Ellos estaban ahí atrincherados ahí, en esa área ahí.

Al tú disparar, rompes las calderas y se llena aquello de agua.

Empieza a botar agua allí, sí, por el fuego, sí, el fuego no se detiene por eso.

¿Pero tú lograste ver las calderas esas después?

No, yo lo que, no logré, hablé con Abel, con Abel no, hablé con este muchacho, con Gustavo Arcos Bergnes en México, y él me dice a mí, usted me dice, vaya del tiro que había sido, él me dice, "Matos, ¿dónde tú estabas?" Dígole, "Yo estaba tirando con una ametralladora que sale de la Posta 4 hacia allá donde estaban ustedes." Dice, "Coño, entonces tú fuiste el que me distes el tiro a mi porque yo sentí un golpe cuando esa ametralladora empezó a tirar, yo sentí un golpe en el estómago," que le pasó de lado a lado porque inclusive se le partió una vértebra y quedó cojo para el resto de su vida. Y es cuando él me dice de que allí estaban, se había puesto insoportable aquello porque el humo de las calderas y del agua, la situación era distinta a la que tenían ellos inicialmente. Arcos Bergnes me dijo eso. Está vivo.

Sí, yo lo entrevisté a el por teléfono en La Habana pero, sin embargo, él me dio a mi otro relato. El me dijo que él estaba con el carro de Fidel Castro.

No, hombre, el no estaba con el carro de Fidel Castro. El estaba tirado ahí al lado de Abel Santamaría. Y Abel Santamaría tampoco muere allí. Abel Santamaría muere como yo le expliqué a usted, o a María Elvira. ¿Usted no oyó el relato de la muerte de Abel Santamaría?

No. Déjame seguir paso por paso lo del combate para llevarlo en orden cronológico. Entonces tú, durante el combate, me dijiste que disparas hacia el hospital. . .

Hacia el Hospital Civil.

Entonces, mas o menos, ¿Qué tiempo duró eso?

Eso duró de las cinco y media como hasta las ocho, ocho y pico, por ahí. Ocho y media, ocho y veinte, no me acuerdo bien. Creo que era ocho y veinte, ocho y media, por ahí, más o menos.

Los tiros hacia el Hospital Civil.

Sí.

¿Te enteraste de qué otras cosas estaban pasando, por ejemplo, en la Posta 3 en aquel momento, o en otras partes del cuartel?

Mire, cuando ya yo estoy tirando para allá hace rato, viene el sargento Braulio Coroneaux e instala, emplaza, una ametralladora como entre el Escuadrón 11 y el campo de tiro. Y empieza a disparar hacia allá, hacia esa ala del Hospital Civil, porque el Hospital Civil cubre todo eso ahí. Empieza a disparar hasta el Hospital Civil y hasta la ONDI, otro hospital que había ahí que le decían la ONDI, que también tiraron, creo, de allí.

Entonces, Braulio Curuneaux emplaza una. . .

Calibre 50 al fondo del Escuadrón 11 y el campo de tiro allí en esa área. Y tira también contra el Hospital Civil y contra la ONDI.

¿Tú te acuerdas quienes eran la gente que estaban con esa ametralladora .50?

El que me acuerdo, como si fuera ahora, fue a Braulio Curuneaux. Pero no me acuerdo que otro guardia, que otros dos guardias habían con él allí en la ametralladora esa.

Porque yo tengo entendido que entre los guardias que estuvieron con esa ametralladora estaba el hermano de Silva, el hermano de Alfonso, que después fusilaron.

¿El hermano que fusilaron, Luis Silva?

Juan.

Juan Silva, sí, el cabo Silva.

Yo tenía entendido que el teniente Marcelo Otaño ayuda a. . .

Otaño Cookerman.

Si, Cookerman. Que él ayuda a . . .

¿A Curuneaux?

Sí, a Coroneaux, a emplazar la .50 atrás, y que con ellos están el cabo Juan Silva, que en ese momento estaba encarcelado en el Cuerpo de Guardia. . .

Sí.

Y que con esa ametralladora también está Isidro Ferrer y el cabo José Rosabal Rosales.

José Rosabal Rosales. Puede ser que hayan estado, pero vaya, yo no los vi. No puedo dar fe que yo haya vista a esos, al cabo Silva, ni a Ferrer, ni a Otaño Cookerman.

Y también el sargento Diógenes Heredia.

Heredia. El gordo Heredia. No le puedo decir. Yo estaba separado de ellos como a una

distancia como de sesenta a cien metros. Estaban ellos y estaba yo. Yo si sé que esa ametralladora era muy violenta porque le arrancaba los muros allá arriba al Hospital Civil. Se le llevaba los muros en claro. Cuando las balas picaban allá, que rompían, le arrancaba los muros.

Entonces esa es la ametralladora que entra en combate ya después con ese grupo.

Sí, pero las ametralladoras que inicialmente empezaron en combate fueron las de Virués Moraga por el frente del regimiento y la del fondo de la Segunda Compañía.

Sí, porque la .50 esa me imagino que Curuneaux tuvo que llevar un grupo con él a asistirlo, porque eso. . .

La instalaron tarde ya, no la instalaron ya enseguida. La instalaron como a la media hora.

Después de iniciar el combate.

Sí.

Sí, porque eso pesa 128 libras.

Eso pesa un carajal de libras. Solamente el trípode de eso pesa. . . Yo he tirado con ella también y el trípode solamente pesa un montón de libras.

Entonces, me estabas hablando de José Virués Moraga. Entonces, había una calibre .30 emplazada frente al Cuerpo de Guardia, tengo entendido.

Esa es la que manejaba Virués. Virués no tiró con ninguna .50.

Exacto.

Pero que hay la versión esa que Virués tiró con la .50. No. Virués no tiró con la .50, él tiró con la calibre .30.

Sí, es cierto. Yo entrevisté a Virués en Puerto Rico y él me hizo el relato.

Buena gente. Una gente muy chévere.

Sí. El falleció en el año 99.

¿Virués murió?

Sí.

Ah, carajo. Voy a hacerle otro relato de otra gente que salió con un pelotón de hombres del cuartel Moncada por la Posta 5 y rodeó el Hospital Civil por allá. Que fue cuando cogen preso a la gente que nos estaban tirando a nosotros. Entre ellos iba un pelotón de hombres, el sargento Faustino Matos Rodríguez, rodea por la parte frente al Hospital Civil para que la gente no se pudieran escapar y a la vez tirarles a ellos adentro, y los cogieron presos.

Creo que el teniente Piña iba al frente de ese grupo. ¿No?

Iba también en ese grupo. Piña se portó muy valiente. Los dos Piña.

¿Estamos hablando de Luis?

¿Usted me habla de Juan Piña, o de El Bueyero, que le decían?

Eran Juan y Luis.

Luis era el que le decíamos "El Bueyero."

¿Cómo?

Andaba con los bueyes y los animales, tenía la carnicería.

¿El Bueyero porque tenía una carnicería?

Allí adentro del Moncada. Era jefe de la carnicería.

Tengo entendido que a él después le mataron un hijo durante la. . .

Sí. Ese teniente era muy valiente. Se mostró muy valiente. Los dos. Esos dos hombres yo no los vi en ningún momento por ahí bajo las balas, agacharse. Iban parado. Con la pistola en la mano,

dirigiendo el combate, parado. Sin agacharse. Una gente muy valiente.

Yo tengo aquí que fue el teniente Manuel Piña el que llevó un grupo de diecinueve soldados, que cogieron por Victoriano Garzón, fueron por la parte de atrás de la Clínica Los Angeles. . .

Ese fue otro grupo. Ese fue otro que salió por el frente. Pero el otro que salió por atrás. . .

El otro era el teniente Mario Martínez Arbona. . .

Ajá.

Que llevó un grupo de diez personas, en el que estaba el soldado Justo Ramón Martija.

Martija, sí, yo lo conocí, un mulatico alto.

No, no es mulato. El vive ahí en Hialeah.

¿Martija?

No. el es blanco.

Lo confundí con otro entonces. Entonces, yo se que se le hace un copo por la parte de alante del hospital, porque la gente nos tiraba a nosotros de la parte trasera. Y en ese grupo iba ese sargento que le dije e iba este otro que usted me mencionó. . .

Piña.

No, el que iba por la Clínica Los Angeles.

Martinez Arbona.

Arbona. Yo sé que ellos fueron los que arrestaron a esa gente y a Mario Muñoz que como le dije, murió allí a los pies de la ametralladora mía.

Quiero seguir aquí en el orden cronológico. Mira, yo tenía entendido que Bernabé González es el que está primero en la ametralladora .30 en el Cuerpo de Guardia, que es el que empieza a disparar.

¿Bernabé González?

Sí que lo mataron durante la Sierra Maestra.

Yo siempre, usted me perdona que yo le contradiga o ponga en evidencia lo que le haya dicho otra gente pero yo sí me enteré, porque yo no estaba en ese momento allí, que era Virués el que estaba tirando desde el principio para allá.

Bueno, Bernabé González testifica en el juicio, y de ahí es donde yo saco este dato, y me lo han dicho otras personas. Virués en ese momento estaba en el dormitorio y salió sin camisa y con un tabaco en la boca, según me dijo él. El que había estado haciendo la guardia esa noche ahí, que estaba en la ametralladora, que es el primero que rompe el fuego. . .

¿Es Bernabé?

Es Bernabé González.

Puede haber sido.

Entonces, posteriormente, cuando se controla la Posta 3, es que Virués y los otros cargan la ametralladora y la ponen frente allí a la Jefatura del Regimiento.

Ah, bueno, porque ellos empezaron a tirar desde el otro lugar y luego Virués la emplaza ahí frente a la jefatura, que es el Cuerpo de Guardia, ahí mismo.

La emplaza frente a la barbería de oficiales.

No, entonces no, porque eso ya era cuando se había acabado el combate.

Exacto.

Virués tira desde frente al Cuerpo de Guardia hacia allá hacia la Jefatura del Batallón, la Posta 3, la entrada.

Exacto. Y ya una vez que está la Posta 3 controlada, ellos cargan la ametralladora desde el Cuerpo de Guardia. . .

Y la instalan allí.

Y la instalan allí para sacar, para atacar a los cinco que estaban metidos en ese pasillo.

En el pasillo ese. Sí, que eran Ramirito y este otro que murió ya en Cuba, Oropesa, y creo que el guajiro Alcalde, o Crespo.

No, yo tengo entendido que esa gente no fue. Que los cinco que entraron allá adentro, que fueron capturados, y que después los guardias los mataron.

Los que si yo sé que entraron y nos los mataron fue este hombre, Montané Oropesa y Ramirito, que están vivos. Esa sí se que son la gente, dos de los que yo sé, me dijeron que era el guajiro Alcalde u otro pero no tenía yo noticia de que fueran otra gente. Yo se que fueron Ramiro y este Montané Oropesa.

Que entran en el cuartel.

Que entran allí, que entraron, sí, que desarman a Idilio, a Jaen Toledano y Tony.

¿Que estaban en la Posta 3?

Sí.

¿Quienes eran los que estaban en la Posta 3?

Intonia Gustavo

¿De guardia? Idilio Leyva, Walfrido Jaen Toledano, y Tony "El Bello." Nosotros le decíamos "Tony el Bello" porque era medio chulampín, de esos.

A mi me habían dado otros nombres, a mi me habían dado el nombre de Walfrido Monzón. Ese, Walfrido Monzón. Walfrido Jaen Toledano. Es Monzón también, sí, es de apellido Monzón. Monzón Toledano. ¿No es Toledano?

No, no estoy seguro.

Walfrido Monzón.

A mi me habían dicho que los que estaban en la Posta 3 eran Walfrido Monzón y Orlando Molina Amores.

Molina Amores, no, no. Era Tony, creo. Y Monzón es el mismo Walfrido Jaen Toledano ese que le digo. Ese muchacho, indiesito él, bajito, no muy alto. Un guajirito de la sierra él. Yo lo conozco bien. Lo conozco doble. Yo llamé el otro día a la tía de él. Le digo, "Oye, tu oíste hablar de tu sobrino," a la tía de él, que está aquí en Miami, Melba. El es sobrino de Melba y es primo hermano de una ex esposa que tengo dos hijos con ella allá en Cuba.

Entonces Walfrido se quedó en Cuba.

No sé si estará en Cuba o estará aquí. No sé si él se habrá quedado allá. Mira, yo no le pregunté eso a ella. Es Walfrido Monzón o Walfrido Jaen Toledano, no me acuerdo bién.

Me dices que cuando estás disparando, disparas hacia el Hospital Civil, y entonces, ¿Qué es lo que sucede después de eso, cuando cesa el fuego?

Cuando cesa el fuego empiezan a traer los prisioneros hacia el Moncada. Entonces, cuando traen los prisioneros. . .

¿Por qué posta los trajeron?

Los trajeron por varias postas. Los trajeron por el frente por la Posta 4, por la Posta 4 que es el frente, le digo yo, desde el punto donde yo estaba, por la Posta 5, y por la Posta 3 creo que bajaron también alguna gente. Hubo gente que se fue disgregando del Hospital Civil huyendo, cogiendo la parte de Garzón, donde está la Clínica Los Angeles y donde está el Palacio de Justicia, y otra gente

que fueron buscando la Calle Martí, y buscando la zona de allá abajo de la... por la loma para abajo.

Tú vistes a los presos que entraron por la Posta 4.

Por la Posta 4. Que eran, venían en ese grupo, el doctor Mario Muñoz, Melba Hernández, Haydée Santamaría, y quien más, caramba, no me acuerdo bién.

¿Venían todos juntos?

Sí, venían por grupitos los traían ahí, tres por aquí, dos por allá, y así sucesivamente. Es cuando matan a Muñoz.

Me dijiste, ¿Qué es lo que sucede con Muñoz?

Muñoz viene preso con los demás. Entonces un cabo le da, un soldado le da un empujón, un culatazo le dió, y Mario Muñoz se vira para atrás y le dice, "Fíjate, no me maltrate porque yo soy médico y me voy a quejar al Colegio Médico Nacional." Y es donde el cabo saca la pistola, el revólver, y le da un tiro, que da un salto grande y cae al lado del trípode mío. Me manchó la ametralladora, como le dije ahí, con sangre de la cabeza y le da otro tiro.

Así que le da un tiro primero y después le da un segundo tiro.

Sí, lo remató. Eso fue ahí delante, al lado de la ametralladora mía.

Entonces ya pegado atrás a la Segunda Compañía.

Sí. El murito quedó manchado también de sangre. El murito que va en declive ahí.

¿Y tú te acuerdas quien fue el cabo ese?

¿Tengo que decir el nombre?

Bueno, yo. . .

A milib de Oca?

Maria wat.

El cabo Suárez fue el que le tiró.

El cabo Suárez.

Sí. Me imagino que haya muerto porque en aquella época Suárez tenía ya como cuarenta años por ahí.

Fíjate, yo te lo pregunto porque, claro, hay cosas aquí que yo no voy a publicar en el libro, pero yo tenía aquí otra versión diferente. A mi me habían dicho que el cabo Orestes Pompa Castañeda era el que había matado a Muñoz, que le había dicho, "Tú mataste a mi hermano."

No, no, no.

Y que Orestes, porque le matan el hermano allá. Sin embargo. . .

¿Cómo, que le habían matado el hermano dónde?

El hermano de Pompa Castañeda lo matan en el Hospital Civil, entrando. Entonces, a mí, por otra parte, me habían dicho que no. Sin embargo, a mi me habían dicho que el que mató a Muñoz era otro soldado.

¿Publio Labañino?

No. Labañino estaba en la Posta 4.

Ese estaba allí en la posta. Por eso le pregunté a Publio Labañino, pero no.

Publio estaba en la Posta 4.

Uno mulato indio él.

Sí. No, ese no fue. Y entonces, vaya, a mi me han dado varias versiones. Unos me dicen que no, que fue este, pero otros me han dicho que no, que fue este otro que todavía está viviendo en Cuba.

¿Cual?

Espérate, a ver, a mi me han dado diferentes versiones. El cabo Alcolea me dijo que no, que

fue este Orestes Pompa, que después lo fusilaron. Sin embargo, Alfonso Silva me había dicho que no, que fue éste que tu dices ahora, Suárez.

Suárez fue. Un flaco él, del Escuadrón 11 era.

Eso fue lo que me había dicho a mi Alfonso Silva. ¿No te acuerdas el primer nombre de él? No me acuerdo el primer nombre de él.

Pero era cabo.

Sí, como no. Era cabo del Escuadrón 11.

Entonces, el problema es que Muñoz le dice a este que no lo empuje.

Sí, que no lo maltratara, que no lo empuje, porque el era miembro del Colegio Médico, porque era médico. Aló por la pistola y le metió mano.

¿Después tú viste alguno de los presos que mataron allí en el campo de tiro?

Sí, como no, yo vi a este muchacho, le pongo de ejemplo al sargento, digo sargento porque venía con unos galones de sargento, José Luis Tasende. A ese lo vi yo vivo cuando entró, que lo llevaba el soldado Enmaculado Crespo, detenido para la Jefatura del Regimiento.

¿Enmaculado Crespo es el que lo llevó a él?

Para allá preso para la jefatura a interrogar.

A él, tengo entendido, que lo. . .

Lo hieren en una pierna. En la pierna, creo que izquierda.

Sí, y tengo entendido que a él lo detienen en la Clínica de Emergencia.

¿Hasta allá abajo?

Sí, él había ido a . . .

Saltó para allá abajo, por eso allá.

Sí.

Como Crespo, lo detienen tan lejos.

Déjame buscar el dato aquí. Tasende se tira por la ventana. Tasende es del grupo que entra en el lugar ese de la Jefatura del Batallón y la barbería. . .

Pero, ¿por la ventana se tiró?

El se tiró para Trinidad.

Ah, por ahí por donde matan al teniente Feraud.

El teniente Feraud, sí, tengo entendido que lo matan más arriba, por el hospital. . .

Carretera Central, el hospital, y Trinidad, ahí.

Sí, y entonces Tasende se tira por la ventana y entonces él cuando llega a la esquina allí de Los Libertadores y la calle Trinidad, viene el soldado Mónico García, y se cree que Tasende era sargento, y entonces lo lleva cargado a caballito dos cuadras, no, lo lleva al Hospital de Emergencia. . .

¿Y por qué no lo llevó al Hospital Militar que estaba ahí mismo a una cuadra?

A la mejor porque los tiros estaban para allá. Pero lo lleva al Hospital de Emergencia, porque ya ha salido publicado reportes en Granma en Cuba, de que efectivamente allí el médico Darío Larrea es el que empieza a curarlo. Pero en eso, el cabo de la policía, José Ortiz Quintero, le pregunta a él: "A ver, sargento, ¿cual es su nombre y su unidad?" y que cuando Tasende empezó a cancanear, entonces el policía le dice a Mónico García, "Oye, yo creo que tú trajiste aquí a uno del bando opuesto.

Ay, cará.

Y que entonces es cuando lo van a buscar del . . .

Del regimiento.

Del Servicio de Inteligencia Regimental. La gente de Lavastida.

Sí.

Tengo entendido que son los que lo van a buscar.

Yo al que sí vi que lo llevaba, que lo llevaba ahí casi de la mano era a Enmaculado Crespo, porque Enmaculado estaba ahí con nosotros en el Pelotón de Ametralladoras.

Crespo en el que lo lleva. . .

Para allá para la jefatura.

Que es el que lo entra en el cuartel.

Sí.

¿Lo entró por la Posta 4?

No. El lo trae como del Servicio de Inteligencia. Como de la parte esa del Servicio de Inteligencia, por allí, hacia arriba hacia la jefatura.

¿El Servicio de Inteligencia Regimental?

Estaba al fondo, donde yo estaba emplazado con la ametralladora, porque daba al fondo de la Compañía de Jefatura.

¿Pero el Servicio de Inteligencia no estaba arriba del Club de Oficiales?

No. Arriba estaban interrogándolos a ellos en una parte de arriba, pero el Servicio de Inteligencia radicaba ahí abajo.

¿Abajo?

Pero ellos tenían otra oficina allá arriba del Club de Oficiales.

Sí, que era la de Lavastida.

Sí, la de Lavastida era allá arriba.

Entonces tú ves cuando a Tasende lo trasladan de dónde, ¿de ahí del edificio del Club de Oficiales?

Del Club de Oficiales, lo traían de esa zona ahí para allí para la Jefatura del Regimiento.

Entonces, ¿Tú no ves cuando él entra al cuartel?

No, yo no lo veo cuando él entra. Ya yo lo veo cuando lo llevan dentro del cuartel caminando para el Cuerpo de Guardia.

¿Entonces tú ves cuando lo llevan del SIM, no?

Sí del SIM.

La oficina del SIM estaba . . .

En el ala izquierda, al final, frente a la oficina de los caballitos, por allí.

Pero por dónde, ¿por donde estaba radio comunicaciones?

Cerquita de ahí.

Es decir, en esa misma ala.

En esa misma ala.

De donde está radio comunicaciones, veterinaria.

Esa es la cosa. Donde estaba el Comandante Mas Callado.

Exacto.

Ramón Mas Callado.

El padre de Jorge Mas Canosa.

De Mas Canosa, y abuelo de este muchachito que está de dirigente de la Fundación.

Entonces, ahí es que estaba el SIM.

El SIM.

Entonces el SIR, el Servicio de Inteligencia Regimental, es el que estaba arriba en el techo del Club de Oficiales.

Creo que sí. No sé si se llamaba así, o era SIM también. Yo se que ellos tenían una oficina allá arriba y otra allá abajo. Y allá arriba era donde estaban interrogando a la gente. Allá arriba estaba también lo que era comunicaciones, la radio telegrafía.

Y entonces tú ves cuando...

Enmaculado Crespo lo lleva por allí y lo pasa rumbo al Cuerpo de Guardia.

¿Y tú llegaste a ver cuando es que matan a los presos en el campo de tiro?

No, yo no. Yo vi algunos, otros no.

¿Viste algunos?

Vi algunos. Vi algunos allí pero vaya, no me. . . eso a mí no me llamaba la atención. Vaya, yo se lo digo, como militar mi padre me enseñó a mí, mi padre, que un hombre, una vez que se rinde, no se matara va. Y vo eso a mí no me agradó v menos me agradó cuando vi que allí en el campo de tiro estaban la gente que no pelearon, la gente que yo sé que no pelearon, que no tiraron un tiro defendiendo el cuartel, estaban matando a la gente entonces. Digo, coño, que guapos son. No lo entendía eso. Vaya, al fin nada más dos o tres gente que los mataron allí, me fui de allí. No quise ver aquella mierda. Perdone la frase.

Sí, porque allí en definitiva los que mataron fueron como a veinte en el campo de tiro.

¿Veinte?

Inicialmente.

Bueno, sí. Allí estaban los hermanos Inmaculado que eran cobardes, pen. . .

Pendeios.

Pendejos, ajá. Y entonces, uno le decía al otro, "Ay, papacito, mi hermano, bien no los decía mamita, que no nos metiéramos a guardia que nos iban a matar." Ay, carajo. Y después eran los Los hermanos Inmaculado?

Los hermanos Enmaculado no, Enamorado.

Los hermanos de apellido Enamorado.

Sí, y el teniente Barquet que ero estre de la teniente Barquet que ero estre la teniente Barquet que ero estre la teniente la teniente la teniente Barquet que ero estre la teniente la teniente la teniente la teniente Barquet que ero estre la teniente primeros que estaban matando gente allí.

Sí, y el teniente Barquet, que era otro que no lo vi peleando, ni un carajo, y después lo vi matando gente ahí.

Ese dato lo tengo por aquí.

¿De Barquet?

Sí, el teniente Antonio Barquet Aguiar.

Pendejo como loco, y después, coño, matando gente.

Yo tengo entendido que también, vaya, a mi me han dicho que emplazaron una calibre .30 allí en el campo de tiro, y cuando iban trayendo a los presos, los iban matando en grupos de tres v de cinco.

¿Con ametralladora treinta?

No. Yo no vi eso. Yo lo que si vi que los mataron con ametralladora Thompson.

¿Con Thompson?

Con Thompson. Por ejemplo, <u>Barquet, con la Thompson en la mano ahí.</u> Pa, pa, pa, pa, pa. Así como lo vi. No con una .30. A la mejor la emplazaron en un momento dado que. . . Pero es que la ametralladora .30 cuando tira se siente, y donde yo estaba, no sentí la. . . A no ser que la hayan emplazado para las diez o las once, que yo no estaba en esa área.

Sí, porque los tiros siguieron todo el día. Yo tenía también aquí que el teniente Luis Gamboa Alarcón también había participado en matar a los presos.

No lo vi, no lo vi en esa. . .de esa forma no lo vi.

Y también Teodoro Rico.

Teodoro Rico, sí. Ese sí mató a gente. "El Bebo" [Lavastida] también, como era del SIM él.

El era de los de la gente de Río Chaviano.

Sí, era de los niños lindos de Chaviano.

Tengo aquí que también René Caso Pérez, el sargento René Caso Pérez.

René Caso Pérez también era de esa cuadrilla.

Que participó en matar a los presos.

Sí.

Y el soldado Manuel Avila Sánchez.

No me acuerdo de él. Avila. Yo conozco a todos los que estábamos allí.

Pero en definitiva si viste a este, a . . .

Caso Pérez y Rico, sí.

Pero, ¿tú los viste?

Claro que los vi.

Los viste. Y Barquet también.

Y Barquet. No se me olvida de verlo, altísimo, que daba con la Thompson ahí, pa, pa, pa, pa. Barquet posteriormente lo fusilaron.

Sí, a él lo fusilaron en Santa Clara. El cogió miedo, cuando la cosa se puso caliente en Oriente, él se trasladó para Santa Clara, pero allá cuando fue la revolución, lo cogieron y lo fusilaron.

Exacto. El 24 de noviembre de 1959, es que lo fusilan a él en Santa Clara.

Otros que fueron guapos en el combate después los fusilan. Fusilaron uno al lado del tío mío, este que estaba allá en Santa Clara, el capitán Matos Rodríguez, este hombre Casillas. . .

Casillas Lumpuy.

Casillas Lumpuy lo matan, e iba con el camión, ahí en el camión donde va mi tío, Casillas al lado de él. Entonces él me hizo el relato cuando este cabrón, Rodríguez, René Rodríguez. . .

René Rodríguez Cruz. Pero yo tengo entendido que Casillas trató de arrebatarle el arma.

Esa gente eran caliente los dos se murieron en la misma forma. Los dos. El de Guantánamo, que se llamaba Arcadio, y el otro, así, arrebatarle el arma al soldado rebelde de la mano.

Yo tengo entendido que después que matan a los presos allí en el campo de tiro, dan la orden de regar los cadáveres por el cuartel, que es lo que aparece en las fotos en *Bohemia* de hacer lucir como que hubo. . .

Que esa gente habían penetrado hasta allí. Mentira. Eso fue mentira. Los vistieron de guardia y los regaron por ahí. Los vistieron de soldados y los regaron por ahí, pero fueron tan brutos, tan estúpidos, que los vistieron. . . si yo muero a balazos, la ropa mía tiene que estar perforada a tiros también, ¿no?

Sí. Y no estaba.

Del carajo.

Sí. Yo tengo entendido que inicialmente, los soldados estaban tan molestos, que les quitaron la ropa a ellos y los dejaron en calzoncillos y camiseta.

Algunos.

Y que por eso después hubo que volver a vestirlos.

No, no, no. Eso fue porque era mucha la evidencia. Había gente que iban ya sin la ropa que traían ellos de guardia. Venían con otra ropa. Entonces los vistieron de guardia.

¿Los que estaban en el Hospital Civil?

Sí.

¿Que iban vestidos de enfermo?

Se vistieron de enfermo. Esa gente los regaron allí en el área de, en el ala izquierda, debajo de la mata aquella que hay allí. En el ala izquierda de, cerquita del SIM, y cerquita de la jefatura, de la Compañía de Jefatura, de veterinaria, y eso ahí. Ahí fue donde regaron.

Entonces, ¿Qué tú has escuchado de la participación del coronel Chaviano en. . .

No, no. Ese es un pendejo. Ese, ese no peleó, ni fue a ver el regimiento, a tomar el mando de su regimiento para dirigir el contraataque. Allí el que peleó como un perro, de verdad, y como un hombre, fue el comandante Rafael Morales Alvarez. Fue el que dirigió la defensa del Moncada, y el capitán Juan de Dios Ruiz. Comandante Juan de Dios Ruiz, un negrito él. Y, dejame ver, que se me va, que no quiero que se me vaya esa parte, ahí cuando usted me habló de. . . Ah, Morales, cuando yo saco a Fidel del vivac de Santiago de Cuba, ya después de estar preso, oígame bien, no era en combate ni nada de eso. Cuando cogen a Fidel Castro preso, lo llevan para el vivac. Sarría lo lleva para el vivac de Santiago de Cuba, y me toca a mi ir, a llevar a Fidel preso del vivac de Santiago de Cuba para la cárcel de Boniato. Y el que va al frente de eso es el comandante Rafael Morales Alvarez. Rafael Morales Alvarez, en el momento que sacan a Fidel ahí, que abren la reja, que está en la calle ahí, casi pegado a la calle, porque era una acerita finita. El hijo de Morales, Orlando Morales Alvarez. . .

Morales Gross.

Morales Gross, ajá. Morales Gross, creo que era.

Sí, Orlando Morales Gross.

Orlando Morales Gross coge y palanquea el fusil para tirarle a Fidel. Y Morales Alvarez, el comandante, le dice, "Oye, comemierda, apunta para allá," y le manda a quitar el arma. Lo manda a meter preso a su hijo. ¿Usted me entendió?

Sí.

Esa parte si me acuerdo, como ahora mismo. Yo estaba con la ametralladora ahí, a diez metros de Fidel y de Morales y de Chaumont, el comandante Chaumont.

Pero yo tengo entendido que Morales lleva a Fidel Castro a Boniato, pero que van los dos hijos de él acompañándolo, Rafaelito y Orlando lo acompañan.

Orlando, si fue, sería que después él dio la orden de que fuera, porque los que iban con, en la máquina, en el automóvil, un Buick color verde olivo oscuro, manejando iba el comandante Andrés Pérez-Chaumont Altuzarra y en la parte derecha del carro iba el comandante Morales. Y en el medio de Morales y de Chaumont va Fidel. Y atrás va Melba y Haydée. Te lo digo porque yo fui quien llevé a esa gente para allá para. . .

¿Y en que vehículo tú estabas?

En un yipi. La ametralladora .30 emplazada en el yipi en la parte trasera.

Yo tengo entendido que el que iba manejando ese vehículo era. . .

El hijo de este que yo le di el nombre.

¿No era Yanez Pelletier?

No, no, no, no. El que iba manejando ese yipi era. . .

No, el yipi no, el Buick.

El Buick

Yo tengo entendido que el que iba manejando el Buick era. . .

No, no, mi jefe, no. Era Altuzarra. Yanez Pelletier estaba en el pórtico de la cárcel de Boniato cuando nosotros llegamos allí en el Buick. El que iba manejando el Buick era el Comandante Andres Pérez-Chaumont Altuzarra, y a la derecha iba Morales, y en el medio Fidel, y atrás Melba y Haydée.

Con los hijos de Morales, creo que iban atrás. Orlando y Rafaelito Morales Gross creo que iban en el asiento de atrás.

No cabían, porque el gordo no cabía y el otro. . .

Yo voy a tener que volver a ver la entrevista, pero a mi me dijo el gordo que él iba en ese vehículo.

¿El gordo le dijo eso?

Sí. El gordo me dijo que iba en eso y Yanez Pelletier me dijo que él era el que iba manejando, no Pérez-Chaumont.

No, no. Dígale a Yanez Pelletier, a no, ya murió el pobre, porque Yanez Pelletier yo lo conocí después, más que después. Yanez Pelletier, nosotros teníamos contacto con él desde aquí, allá en Cuba, que el era jefe de los derechos humanos allá, una jodienda de esa. U la mujer de él, esta muchacha. . . a cada rato ella manda recuerdos. Yanez Pelletier estaba en la cárcel de Boniato, en el pórtico allí esperando cuando nosotros entregamos a Fidel y entregamos a Melba y Haydée.

Entonces, en esa caravana iba el Buick este y. . .

El yipi.

El yipi de ustedes que iba atrás.

Que iba detrás. . . delante de ellos.

¿Delante de ellos?

Delante de ellos. Nosotros íbamos delante. <u>Iba manejando el yipi Juan Pomier</u>, el que yo le dije que estaba conmigo de posta en la posta 3, en la posta 4.

totalente mulata, Evacoa

Juan Pomier.

Sí, ese fue el que fue manejando el yipi.

Y en el jipi ese ibas tú, iba Pomier. . .

Ibamos Pomier, yo con la ametralladora ahí en la culata, puestas las manos en la culata, y no me acuerdo que otro soldado es el que iba. No me acuerdo. Yo sé que íbamos tres. Pomier manejando, yo en la ametralladora, y otro que iba al lado mío.

¿E iba alguien más en esa cordillera? ¿Iba otro vehículo, o eran esos dos?

Hubo más vehículos que iban, pero yo no me acuerdo. Ya la misión mía era ir delante de ellos por cualquier cosa que hubiese, poder dominar la situación, que vengan otros a matar a Morales o matar a Chaumont. Custodiando a los presos y a los que iban llevando a los presos hasta allá hasta Boniato.

Estoy viendo aquí el relato que me hizo. . .

Yanez.

No, no. El de Yanez si lo tengo pero estoy viendo el de Rafaelito Morales.

Una gente tan entera y tan veraz, haya caído en eso de venir a decir que él iba manejando el yipi, el Buick.

Bueno, perdona, pero aquí tengo yo también donde. . . Fíjate, aquí Rafaelito Morales también me dice: "Del vivac se llevaron a Fidel y los presos capturados con el al Moncada. . ."

"Por muy corto tiempo. Menos de una hora. Y Fidel permaneció sentado en el carro que manejaba el teniente Yanez Pelletier y donde iba el comandante Morales."

"Para recoger otros presos que habían allí y llevarlos todos a la cárcel de Boniato." No, no, no.

"Los otros iban en una jaula. Las dos mujeres estaban presas aquí en el Moncada, las trajeron y las sentaron en el carro con Fidel Castro, que durante el viaje no dijeron una palabra."

Está bien hasta la parte que dice. . . porque cuando nosotros sacamos a Fidel del cuartel, del vivac, iban ellos delante de nosotros. Ahora, detrás de nosotros, yo no recuerdo si irían en una jaula, o lo que sea, pero no lo vi, porque la misión de nosotros era llevarlos a ellos hasta allá hasta Boniato. Si vinieron Juan Almeida y otra gente en otro carro, no le puedo decir.

En fin, tuvieron que sacar a todos los presos del vivac al mismo tiempo, no solamente a Fidel Castro y las dos mujeres.

Pero no estaban todos. No estaban, no. Yo no sé, pero yo creo que no estaban todos en el vivac ahí.

Sí, allí estaba Raúl Castro y un grupo grande que estaba en el vivac hasta que vino el traslado.

A esa gente los sacaron posteriormente al salir nosotros. Nosotros sacamos al cabecilla, al cabecilla principal. Yo no sé si sacaron detrás de nosotros, vinieron otra gente de ahí del ejército y sacaron a Juan Almeida, Raúl y a esa otra gente.

Aquí me dice Rafaelito Morales, dice: "Yo y mi hermano íbamos de custodio en el asiento de atrás. Alante de esa caravana iba un yipi artillado con una calibre .30."

Ese era yo, sí.

Dice: "El carro de Yanez Pelletier, atrás había una jaula y después otro yipi artillado." No sé, ahí no, pero yo no vi a nadie sentado en el carro Buick, nada más que las dos mujeres atrás, y a Fidel alante y a Morales a la derecha de alante y a Chaumont manejando.

A mi me dicen que Chaumont no llegó al Moncada hasta bien tarde, me dicen a mi. Llegó como a las once de la mañana.

No, pero eso. . . sí, él llegó tarde. El no llegó en el combate. El no participó en el combate. En el combate yo le puedo decir los oficiales que pelearon allí, se los puedo decir, como se los dije: Morales, Juan de Dios Ruiz, los hermanos Piña, [Marcelo Otaño] Cookerman. . . a ver, quien más . . . Allí aquello estaba feo. Pero no recuerdo, no recuerdo, Cova, quien, si es que este muchacho Morales haya estado sentado en el Buick y no se haya bajado. Pero no, es que no me acuerdo bien. Cuando nosotros llegamos allí, que Morales saca a Fidel, Chaumont, sentado allá en el asiento, meten a Fidel derecho. Entra, se sienta en el medio, las dos mujeres. . . A no ser que este muchacho

Morales ya estaba estado sentado ahí y yo no lo haya visto, pero es raro.

En el carro, en el Buick.

En el carro, en el Buick.

Mira, aquí yo tengo que el teniente Cándido Garrido Wilson era el que estaba de jefe de la guardia ese día.

¿De la guardia dónde, del Moncada?

Sí, de ahí del Cuerpo de Guardia.

¿Del Cuerpo de Guardia? ¿Cómo se llamaba?

Cándido Garrido Wilson. Un negrito él. Segundo teniente.

No me acuerdo quien era el comandante de la guardia ese día. No me acuerdo. Fíjate que estaba el comandante de la guardia y el sargento de la guardia.

Aquí tengo el teniente Horacio York Botella.

Sí, ese yo no lo vi.

El llegó después.

Porque yo no lo vi en el regimiento el día del combate. El trabajaba con Mas Callado.

El teniente Pedro Morejón Valdés.

Ese es otro pendejo. No sé si estaba en el cuartel.

Este llegó al hospital militar. Cuando el tiroteo, él se mete dentro del hospital militar. Déjame pasar por la lista de los muertos y heridos a ver si te acuerdas de algunos de los nombres y se te acuerdas, más o menos, donde fue que ellos cayeron. El soldado Manuel Alvarez Morgado.

Ese muchacho Manuel Alvarez Morgado. Ay, caramba, yo no me acuerdo si él muere o lo hieren. Muere en la Posta 3 o allí en el hospital. En la entrada ahí entre el hospital y la Posta 3. Tiene que ser de ese grupito ahí.

El soldado Eusebio Baró Melodio.

Eusebio Meró.

Baró.

Baró. Yo lo conocí a él, pero no me acuerdo.

El teniente Pedro Feraud.

Pedro Feraud muere en Trinidad y Carretera Central.

¿Murió en la esquina?

Sí, en la esquinita ahí.

Le disparan. . .

Casi pegado al cuartel ahí.

¿Le disparan de dónde, del hospital?

Del hospital.

El policía Roberto Ferrandiz Millán.

Ese muere porque asoma la cabeza. Asoma la cabeza y una de las balas nuestras, creo que fue disparada por Virués, lo alcanza a él cuando él asoma la cabeza por el hospital militar de nosotros. Se asoma ahí y lo coge un rafagazo de abajo.

Yo tengo entendido que había sido un. . .

No, no, no.

Un escopetazo.

No fue un escopetazo como dijo el guanajo este, "El Catalancito," ese.

El Catalancito. [Jaime Costa Chávez]

Sí. No fue un escopetazo, fue una bala. Si hubiera sido una escopeta le hubiera vaciado la cabeza. Y el tenía una herida que le entra por el frente, así por la frente, y no era de escopeta.

El soldado Efraín Galano Liranza.

Galano Liranza. No me acuerdo, no.

El soldado Pedro Guilarte.

En el hospital militar.

Este Guilarte era uno. . .

Mulato alto él

Un negro. Creo que tú lo estás confundiendo con Norberto Batista Seguí.

No. Guilarte era un mulato grande él, alto, ya mayor, como de cincuenta años.

Sí. Creo que era cocinero, ¿no?

Sí. El lo matan ahí en el hospital militar. En la callecita del hospital militar, o en el hospital militar.

El cabo Isidro Izquierdo.

Ese muere en la Posta 3 ahí, que toca el timbre de alarma, que era tío de una mujer que yo tenía.

De la Banda de la Policía era el cabo Manuel Miras.

No le puedo decir si el muere en la Compañía de Jefatura allá arriba o muere abajo. El tiene que haber muerto allá arriba en la Compañía de Jefatura porque ellos dormían allá arriba.

El soldado Felino Miró Ríos.

Ese era de la . . .que se muere. . . Felino Miró no se si muere a la entrada de la Posta 3. No le puedo decir.

Este era de la Guardia Rural.

Sí, sí, ese era de la gente de nosotros.

El teniente Andrés Morales Alvarez.

Andrés Morales Alvarez muere en el hospital militar, ahí. Hermano del comandante Morales.

Pero le disparan dentro del cuartel.

¿Le disparan?

El estaba dentro del cuartel cuando le disparan porque él era el Oficial de Día.

¿Morales era el Oficial de Día?

Sí

Entonces lo matan dentro de la Posta 3.

El sargento Luis Oliva.

Luis Oliva muere en la esquinita de la Posta 3, porque él vivía allí y salía de la casa. Porque la casa de Luis Oliva, que es la primera casita que hay, entre el cuartel, como que usted va para el hospital militar.

¿El vivía por ahí por las nuevas casas de mampostería?

Las nuevas casas de mampostería, cuando usted viene del hospital militar buscando el Moncada, a mano izquierda, la última casita. Ahí vivía. Y la primera saliendo del Moncada, buscando el hospital.

Pero éste no es Armando Oliva que estaba casado con la hija de Fajardo.

¿Cómo dice que se llama?

Había un Armando Oliva, que era soldado, que estaba casado con la hija del sargento Fajardo.

¿Cual es el que muere, dice usted?

Luis Oliva.

¿Sargento?

Sí.

Es ese que yo le digo. Vivía en la casita esa.

¿Y dónde es que lo matan a él?

Entre la casa y el cuartel. En la esquina ahí.

¿En la calle afuera, en la calle Trinidad?

Sí, ahí mismo, en la calle. Hay dos calles que convergen ahí, la calle Trinidad y la calle que entra de Garzón para acá.

La calle Moncada. Viene siendo frente a la Posta 3.

Eso es.

El soldado Saturnino Ramírez Santiesteban.

No, no recuerdo ese.

El soldado Urbano Sánchez Abalos.

Urbano Sánchez Abalos, no.

Jesús Sánchez Pruna.

Ese dormía al lado de la cama mía en el Pelotón de Ametralladoras. Ese muchacho muere en la Posta 3.

¿En la Posta 3?

Sí. Sánchez Pruna, cará.

El sargento Ramón Silveiro Enriquez.

Muere también parecido a Oliva, en el tramito ese. Porque él vivía en la casita de madera. En las que eran de madera, militares, pero de madera. El muere en ese tramo ahí, corriendo para la Posta 3.

El muere. . . el vivía en la casa frente por frente a la Posta 3 en la esquina.

Sí. El muere en la Posta 3, en la callecita esa

El cabo Nemesio Traba.

Nemesio Traba. Ese era del Escuadrón 11. No se si ese. . . No me acuerdo donde.

Y el sanitario José Vázquez.

Ese muere en el hospital militar.

Sí. Entonces, entre los heridos tengo aquí a, soldado Luis Cosme Aguila Cuevas.

No, ese era muy amigo mío, pero no sé donde lo hieren.

Yo tengo entendido que él se fractura la mano cuando le da un golpe en la cabeza a Pedro Miret, cuando a Pedro Miret lo capturan, que lo llevan al hospital militar.

Yo no sabía esa anécdota.

Eso me lo dijo a mi el doctor Erik Juan Pita. El cabo Eugenio Alcolea, que cae herido, dentro del cuartel. Luis Bayona. No, este era de la banda de música. Angel Duvallón.

Angel Duvallón. Creo que a ese le dieron dieciocho tiros. ¿No es así?

¿Tú te acuerdas dónde fue que él cayó?

Ese muchacho cae, déjame ver, ahí en el área esa del hospital. Me parece que lo hieren ahí.

Le dan un montón de tiros dum-dum, de calibre balita de esa U. Pero no me acuerdo. No te puedo precisar.

El cabo Mauricio Feraud.

De la Compañía de Ametralladoras. Ese cabo muere. . .

No, no, él quedó herido.

Herido. Ese hombre lo hieren en el tramo ese ahí de, no sé si fue entrando, buscando la Posta 3, viniendo por Trinidad. Por ahí creo que fue que lo hirieron a él. El hermano del teniente Feraud.

El soldado José Fonseca.

No me acuerdo de Fonseca.

El soldado Luis Frómeta.

No.

El soldado Clemente Godó Estenoz, que era de la Compañía de Servicio.

No sé.

El cabo Gerardo Hechavarría.

Tampoco.

Víctor Manuel Hernández, que estaba esperando que abrieran una plaza. Un muchacho allí que limpiaba botas, que le decían Baracoíta.

Hay, caramba, que anécdotas tengo para usted de Baracoíta. ¿Cómo me dijo que se llama el soldado?

Víctor Manuel Hernández. Un mulatico él.

Déjeme hacerle la anécdota de Baracoíta. Ese muchacho estaba con nosotros allí en el Pelotón de Ametralladoras. Vivía allí como si fuera un guardia. Tenía trece o catorce años. En medio del combate, corriendo con las cajuelas de balas para allí, ayudando. Y el sargento Zaldivar le dice: "Oye, Baracoíta, arregla la cama que mira como está la cama de regada." Dice: "Oiga, sargento, mire, salga para afuera que esta no es hora de arreglar cama. Salga para afuera y coja un fusil en la mano, que mire como está peleando la gente." Así le contestó Baracoíta. Mira donde me viene a salir Baracoíta.

A él lo hirieron en ese combate. Después entra en el ejército.

Sí señor. Ay, cará. Baracoíta.

Entonces, soldado Alberto Hernández Rodríguez, herido en combate.

No.

Luis Hodelín Angulo.

Luis Hodelín. Ese era de nosotros o de la Primera Compañía. No le puedo decir.

El soldado Daniel Lavastida Martínez.

Daniel Lavastida Martínez. Me parece que ese muchacho lo hieren por la Compañía de Jefatura por allá abajo. Lo hieren ahí cerquita de la Posta 3.

El cabo José Llanes León.

No.

Diocles Martinez Bles.

El mulato Diocles Martínez. Ese era del Pelotón de Ametralladoras de nosotros.

El policía Patricio Moreno Rubio, que le decían "El Chino."

No. no.

El soldado Luis Enrique Naranjo.

Luis Enrique Naranjo. "El Flaco" Naranjo.

El teniente Juan Piña también cae herido aquí.

Sí, pero yo Piña no me acuerdo donde lo hirieron a él. Tienen que haberlo herido a él porque estaba corre para aquí y corre para allá, exhortando a la gente.

El soldado Pedro Porto Chacón.

No.

El cabo Néstor Reyes Martín.

No.

Soldado Emilio Reyes Rodríguez.

No.

El soldado Miguel Mariano Ruiz.

Nο

Argeo Sarmiento Moreno.

Ese lo hieren en la Posta 3.

¿En la tres? En la cuatro me dijiste.

En la cuatro es que lo hieren a él. Estaba de guardia cosaca ahí.

Y Lázaro Tejadilla.

Lázaro Tejadilla lo hieren también en la Posta 4.

En la Posta 4. Está bien.

Argeo Sarmiento era del cuerpo y lo fusilaron después en Manzanillo.

Creo que tengo el dato ese por aquí. Argeo Sarmiento Moreno. Efectivamente. Fusilado en Manzanillo el 13 de enero de 1959.

Lo fusilan junto con Digno Alvarez, El Pollo Masculino, y otra gente. [Gil Díaz Cabrera] *Me dijistes que viste a Abel Santamaría ese día.* 

Sí, como no.

¿Cómo fue que los viste? ¿Dónde es que lo viste?

Yo lo vi allí donde estaba la carnicería. En la esquina allí cerquita del campo de tiro, allí por la tarde. Ahí en la esquinita esa ahí en la acera de la carnicería ahí. Lo tenían ahí, había una camioneta Willys, color beige, parte de la subida. Tenía una herida en el mentón que le cubrieron con espadadrapo. Era un hombre rubio de ojos azules y de barba rubia también. Más o menos como la estatura mía, así. Con tres o cuatro más.

¿Estaba él con tres o cuatro más?

Sí, se lo llevaban.

¿Y a dónde lo llevaban?

Lo montaron en la camioneta y se lo llevaron y lo fusilaron en un combate simulado.

¿Y eso fue como a qué hora?

Eso fue como a las seis y pico de la tarde.

A las seis y pico de la tarde que los sacaron del cuartel.

Yo los vi allí ya, cuando los tenían allí. Yo los vi allí. ¿Tengo que darle el nombre del que los llevó?

¿A Abel?

Sí.

Bueno, sería nada más que para confirmar el dato que me han dado otras personas.

A ese hombre se lo lleva el sargento Cardines.

¿El sargento?

Cardines.

Cardines. [Rafael Cardines Guerra?]

Sí. Yo vi a Cardines en Santiago de Cuba, al entrar nosotros en Santiago de Cuba después de la revolución. Y le digo: "Cardines, ¿Qué tú haces aquí?" Dice: "No, yo no me voy." El vivía allí en el reparto de nosotros, en la Calle Ceiba. ¿Qué tú haces aquí que tu no te has ido?" "No, yo no me voy." "Acuerdate." "No, yo no me acuerdo." No se fue.

Y él fue el que . . .

No sé quien iba al frente de la tropa esa, pero él era una de los que iba ahí y que lo mató.

Y que fue Cardines.

Sí.

Pero Abel se lo lleva el grupo ese. . .

Se lo llevó ese grupito esa tarde. El muere en combate del 26 para el 27.

Pero se lo llevan para Siboney.

De San Juan para allá para Siboney. Mira, ¿sabes quien iba en ese grupito tambien? Rico Boué.

Teodoro Rico Boué.

Teodoro Rico iba en ese grupo. Iba, no se si era de jefe, o de qué iba.

Rico a mí me negó que él participó en eso. Yo se lo pregunté y él me dijo que no.

Sí, él iba en eso.

El lo que me dijo a mí, lo que sí me dijo a mí, "sea esa cierto o no, ya eso es historia."

Tuvo la [???] de decir ya eso es historia. No lo negó. Lo dejó así.

Exacto. Y entonces, me estabas hablando de Río Chaviano que . . .

Si está vivo, pendejo. Si se murió, más pendejo todavía.

No, él se murió en el año 78.

¿Sí?

El está enterrado ahí en el mausoleo de Woodlawn, en la 8 y la 32.

¿Aquí en Miami?

En Miami. Pero no puso el segundo apellido de Chaviano, no lo pusieron el segundo apellido en la tumba.

¿No?

Nada más aparece como Alberto R. del Río. No le pusieron Chaviano porque la gente lo reconoce por Chaviano.

Sí, Chaviano nada más. No lo conocen por el primer apellido sino por el segundo. El apellido de él es múltiple, Alberto del Río Chaviano.

Sí. El está ahí enterrado con la esposa. El falleció en el año 78 de cáncer de los huesos.

El sargento Matos también murió ya aquí.

; Ouien?

El sargento Matos. Yo le dije que había ido a coger la gente preso en el hospital Saturnino Lora. Ya también murió. Ese fue uno de los que le dieron medalla y a mí también me dieron la medalla. Allí repartieron veintitres medallas. Me gané una yo y se ganó otra él, la Cruz Maceo.

La medalla. . .

La medalla Cruz Maceo. Veintitres medallas nada más que dieron.

Me estabas hablando de Chaviano. Yo tengo diferentes versiones de él.

¿De que era maricón también?

Efectivamente.

El marido de él era Lavastida, según versiones allí de las malas lenguas o buenas lenguas. *Ami me han dicho que era Rico Boué y* . . .

Sí, ese grupito.

Y Antonio Policarpo Ochoa Ferrer.

No, de ese no recuerdo.

El teniente Ochoa. Un mulato él alto. Que son los dos que se van con Chaviano para Santo Domingo. El cuando se va para Santo Domingo se lleva a Rico Boué y a Ochoa. Esa mañana, ¿cómo a qué hora él entró al cuartel?

El entró al cuartel tarde, como a las diez de la mañana.

Como a las diez.

Sí.

¿Y qué es lo que tú escuchaste ahí que dónde él estaba, por qué llegó tarde?

Mire, hubo quien me dijo a mí que él estaba en la casa. Y hubo quien me dijo después, porque corrió la voz que él estaba en que se yo qué fiesta o en que cosa, o en qué lugar. No sé.

Por allá por Quintero.

Pero de Quintero allá al regimiento es diez minutos, cinco minutos. Y si yo estoy en Quintero y están peleando en el cuartel, se siente la bala ahí mismo. Corro para mi regimiento a coger la defensa de mi regimiento a defender a mi gente. Y él no hizo nada de eso. El pasó como a las diez de la mañana.

Después que termina el ataque al Moncada, ¿tú participaste en las patrullas que fueron a buscar a los. . .?

No, no. Yo no participé en eso de las patrullas. Yo me quedé allí en el regimiento de guardia. Yo no fuí en persecución de la gente que está por aquí y por allá.

¿Qué tiempo más te quedaste ahí en el cuartel Moncada?

Allí me quedé, a ver . . .

¿Hasta qué año estuviste allí?

Lo estoy precisando. Hasta el 54, que me mandaron para el puesto de Imías y después para el regimiento, y después para Matanzas, donde caigo preso, acusado de que estaba conspirando contra el gobierno de Batista.

¿En qué año fue eso?

Eso fue en el cincuenta y . . . ¿Cuando fue el ataque al cuartel Goicouria?

En el 56 creo que fue.

Yo estuve en el Escuadrón 11. El la Guardia Rural en el Escuadrón 11 en Imías. Estuve después en La Maya, Matanzas. Caí preso en Matanzas. En Jovellanos un mes después, un mes o dos antes del asalto al cuartel Goicouria. Porque a mi me imponen la medalla a mí, cuando el Moncada, me la impone Pilar García en el Regimiento 4 de Matanzas. Y de ahí para Santiago de Cuba otra vez. Y estoy en el ejército en el escuadrón de la Maya. Entonces me licencian.

Te licencian estando en La Maya.

Sí.

¿En que año fue eso?

En el año 57. Agosto del 57. Acusado de que yo le había suministrado armas a los rebeldes, esto y lo otro, y que era rebelde, y toda esa jodienda. Agosto del 57 y me dan 24 horas para que abandone Santiago de Cuba. Y de ahí voy licenciado, me voy el otro día para La Habana. Me coge preso el Capitán Laurent en La Habana, del Servicio de Inteligencia Naval, y de ahí me voy para México. Regreso en el 59, finales del 58. Cuando llego allá el día 4 de enero.

Entonces regresas a Cuba el 4 de enero. Y te quedas dónde, ¿Allí en La Habana?

Me quedo en La Habana y ahí me ingresan en el ejército. Me mandan para Oriente, donde me mandan a trabajar en el Escuadrón 13 con Pedro Pérez Santana, ese guardia que le mencioné antes que se había alzado, que había bajado de capitán o teniente de la Sierra. Entonces me mandan , Raúl me manda a organizar, conjuntamente con Pedro Pérez, el Escuadrón 13 de la Guardia Rural a enseñar a los rebeldes a hacer la vida esa, como se llama, el papeleo del ejército, de las oficinas y eso. Y después me mandan para La Habana, y después con Evan Rosales en La Habana en la Fuerza Aérea. Hasta el 17 de abril, yo era el segundo al mando allí de él, el la Fuerza Aérea, en la base aérea de Ciudad Libertad, Columbia. Hasta que el 17 de abril, a las nueve de la mañana, después de haber hecho o un informe que Evan me dijo, "Tienes que hacerlo," porque había que hacer un informe sobre el ataque aéreo del día 15 de abril. Entonces yo hago el resumen y a medida que Evan me lo va dictando, yo le digo a Evan, "Evan, cuando Fidel o Raúl cojan esto, vamos a tener problema." Y Evan me dijo, "No Ariel, esto es una cosa que es así. Y yo soy el jefe de lo que es taller y yo no voy a permitir que vuelen un avión en malas condiciones por la confusión, por las explosiones de las bombas, que salga un piloto, se cae, y después quieren echarme la culpa a mí, de que yo tuve la culpa. Entonces, vamos a mandarlo así." Y así lo mandamos. Lo mandamos el día 16 y el día 17 a las nueve de la mañana vino la Seguridad del Estado y nos cogió presos. Estuvimos preso en La Cabaña un montón de meses. Nos pidieron pena de muerte y esa es otra historia que tenemos que hablar de ella.

Está bien. Oye, entonces, ¿en qué fecha vienes al exilio?

¿De México?

No, para acá para Estados Unidos. ¿Cuándo sales de Cuba?

El día 7 o 8 de septiembre. No, octubre del 94.

En octubre del 94.

Sí, señor, cuando el éxodo de los balseros.

Pero, ¿viniste para acá en balsa?

Sí, con dos hijos.

Cuando el éxodo de los balseros vinieron ustedes en balsa para acá en octubre del 94.

Ajá.

Mira, que interesante.

Esa es otra. . .

Otra historia.