

Air Pouch

PRIORITY

UNCLASSIFIED

(Security Classification)

DO NOT TYPE IN THIS SPACE

FOREIGN SERVICE DESPATCH

611.37/10-1552

KR 837.424

573

DESP. NO.

FROM : AMEMBASSY, HABANA

TO : THE DEPARTMENT OF STATE, WASHINGTON

October 15, 1952

DATE

REF : None

41 For Dept. Use Only MLI	ACTION ARA* REC'D OCT 16	DEPT. I N F O OIL* IBS IFI PL IFS*
------------------------------------	-----------------------------------	---

SUBJECT: **Presentation of U. S. Flag to Ambassador Beaulac**

An American flag, made by the orphan children of the Casa de Maternidad y Beneficencia for the new United States Chancery, was presented to Ambassador Beaulac on October 9 in a ceremony at the Maine Monument sponsored by the Cuban patriotic organization Comité Pro-Cuba as a gesture of friendship with the United States.

After several short speeches at the Maine Monument, more than 200 children, dressed in white, conducted the flag three blocks to the new Chancery, where it was raised to the United States national anthem played by a municipal band.

The flag, measuring 17 by 9 feet, was presented on the occasion of the 29th anniversary of the establishment of the "Day of the United States of America" by the Comité Pro-Cuba.

Speakers included Leoncio Serpa, founder and president of the Comité Pro-Cuba; Mario Camara Orta and Dr. Pablo Lavin of the Comité; Dr. Jesús Melón Ramos, director of the Cultural Department of the Municipality of Marianao; Dr. Julio Cesar Portela, director of the Casa de Maternidad y Beneficencia; and Ambassador Beaulac. Several Embassy officers attended the ceremony.

Ambassador Beaulac, in accepting the flag, termed the program a "generous demonstration of friendship."

"It is not to be forgotten," he said, "that the red, white and blue colors of this flag are the same as those of the flag of Cuba, and that they stand for the same courage, decency and honor that maintain the hope and faith of the free world against those who fly the red flag of communism."

Ambassador Beaulac concluded:

RCushing/fmr
REPORTER

Encl.

UNCLASSIFIED**ACTION COPY — DEPARTMENT OF STATE**

The action office must return this permanent record copy to DC/R files with an endorsement of action taken.

611.37/10-1552

RP

Page 2 of
Desp. No. 573
From Amembassy, Habana

UNCLASSIFIED

(Classification)

Page _____ of
Encl. No. _____
Desp. No. _____
From _____

"You have said by this gesture that this star-spangled banner which has never hesitated to raise its standard when human liberty is threatened--whether at San Juan Hill or on some desolate slope in Korea--is loved and respected by the Cuban people."

For the Ambassador:

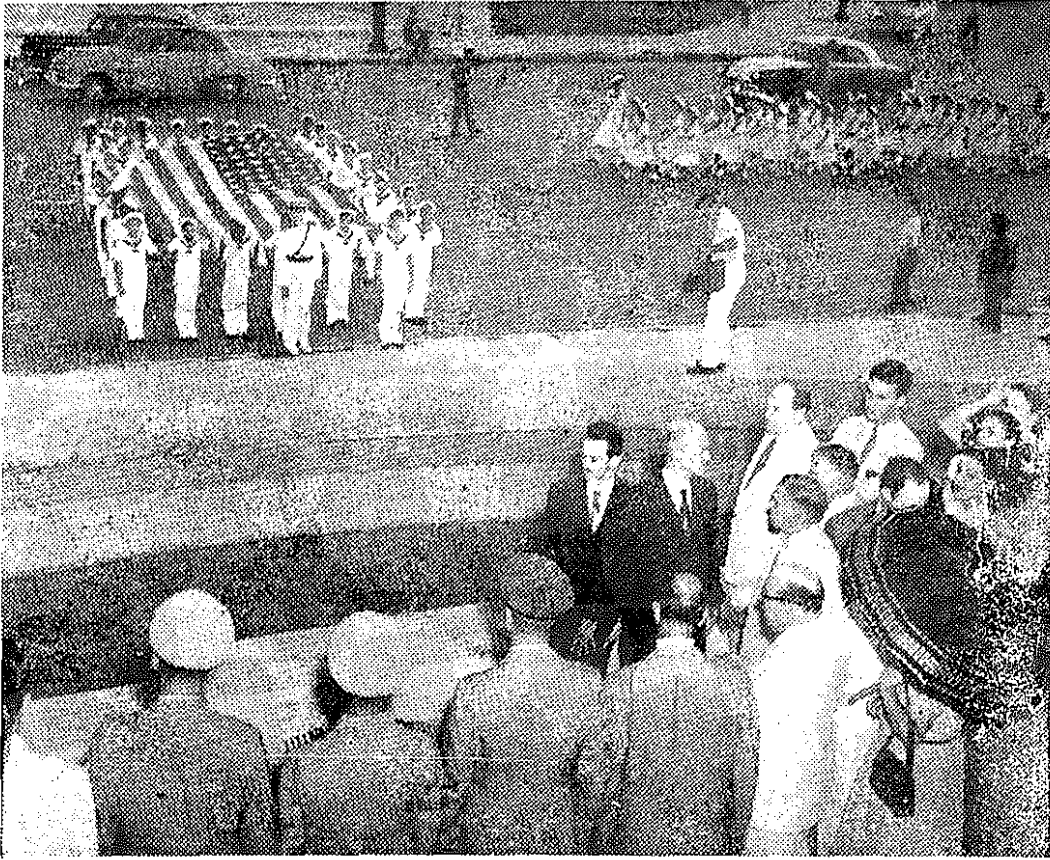
Richard G. Cushing
Richard G. Cushing
Information Officer

OK
Enclosure:
Clippings in triplicate
from the Habana press

11/18
UNCLASSIFIED

OCT 1 195

FLAG FOR UNITED STATES EMBASSY



BENEFICENCIA CHILDREN present to U.S. Ambassador Willard L. Beaulac an American flag which they made under the auspices of the Cuban Patriotic Association Committee Pro-Cuba. The ceremony took place yesterday afternoon at the Maine Monument. (Photo by Tirso).

Orphans Present Flag To U. S. Ambassador

An American flag for the new U. S. Embassy was presented yesterday afternoon by children of La Beneficencia, under the auspices of the Association Patriótica Cubana Comité Pro-Cuba to U. S. Ambassador Willard L. Beaulac. The ceremony took place at the Maine Monument and immediately after the flag was raised at the new Embassy building which is close by.

The flag, measuring 17' by 8'11" and made by the Beneficencia children, was presented on occasion of the 29th anniversary of the establishment of the Day of the United States of America by the Comité Pro-Cuba.

The speakers, who were presented

by Mario Camara Orta, of the Comité Pro-Cuba, included Leoncio Serpa, founder and president of the international Comité Pro-Cuba; Dr. Jesus Melon Ramos, director of the Cultural Department of the Municipality of Marianao; Dr. Pablo Lavín, member of the Comité; Dr. Julio Cesar Portela, director of La Beneficencia, and Ambassador Beaulac.

"It is above all a source of pride for us to know that our two flags have marched together in the cause of liberty..." Ambassador Beaulac said.

The band of the Beneficencia and

(Continued on Page 10)

ORPHANS PRESENT...

(Continued from Page 1)

that of the Municipality of Marianao furnished music, playing the national anthems of both nations.

Besides the speakers, attending the ceremony were Col. Robert Mason, U. S. Air Attache, Capt. W. K. Rakow, Naval Attache, Lt. Col. Vincent Elmore, Military Attache; Jacob Canter, Cultural attache, Raymond Harrell, radio officer of the Embassy, and members of the Comité.

The Ambassador's address in full follows:

"It is with sincere gratitude and deep emotion that I accept, on behalf of the Embassy, this flag of the United States of America made by the children of the Casa de Maternidad y Beneficencia. And I can think of no more fitting place for this ceremony than right here before the Maine Monument, which is a symbol of fraternity between the peoples of Cuba and of the United States. This fraternity is reflected constantly and in many

ways, and this afternoon's program, this generous demonstration of friendship, is certainly not the least significant. It is not to be forgotten that the red, white and blue colors of this flag are the same as those of the flag of Cuba, and that they stand for the same courage, decency and honor that maintain the hope and faith of the free world against those who fly the red flag of communism.

"It is, however, more than the symbolism of their colors that draws our two flags together, for history shaped them in much the same manner.

"We can say that the loving hands of Betsy Ross, who sewed the colors beneath which the U. S. first symbolized its nationality, and the hands of Emilia Casanova de Villaverde carried out the same task putting in palpable form the desires and aspirations of two young nations on the march toward liberty.

"And it is a source of great pride today in the United States that we can claim that the first time the Cuban national emblem was flown was in 1850 when it was unfurled in the city of New York.

"But it is above all a course of pride for us to know that our two flags have marched together in the cause of human liberty, that together the 'Old Glory' and the banner of the single star have stood together against the oppression of the human spirit.

"Now it is this spirit of friendship proved in war and secure in peace, that you are showing to us Americans today with this flag, once again a flag made with devotion. You have said by this gesture that this star spangled banner which has never hesitated to raise its standard when human liberty is threatened—whether at San Juan Hill or on some desolated slope in Korea—is loved and respected by the Cuban people."

Brillante Acto de Confraternidad Entre Cuba y E.U., Efectuado Ante el "Maine"

Entregada al embajador Beaulac, una bandera de los E.U. confeccionada por los niños de la Beneficencia

En la tarde de ayer, ante el monumento a las víctimas del Maine, tuvo lugar un hermoso acto organizado por la "Asociación Patriótica Cubana Comité Pro-Cuba", para conmemorar el vigésimo nono aniversario del establecimiento por su directorio, del "Día de los Estados Unidos de América".

En esta ceremonia, se realizó la entrega al Embaador de los Estados Unidos, Excmo. Sr. Willard L. Beaulac, de una valiosa bandera de dicho país confeccionada por los niños de la Casa de Beneficencia, la cual fué posteriormente izada en el nuevo edificio de la Embajada; esta enseña es la primera en

Página CATORCE — No. (1)

Brillante acto

(1)

adornar dicho edificio, y será izada en el mismo, de ahora en adelante, en los días de fiestas nacionales de los Estados Unidos. Mide 17 pies de largo por 8 pies 11 pulgadas de ancho, y está confeccionada en el material conocido por filalia de seda.

Asistieron al acto personalidades oficiales norteamericanas, representantes del Comité Pro-Cuba, niños de la Casa de Beneficencia y numeroso público. La Banda de la Casa de Beneficencia y la Banda Municipal de Marianao participaron en las ceremonias, ejecutando alegres piezas de su repertorio.

EL ACTO

A las cinco de la tarde dió comienzo el acto ante el Monumento al Maine, ejecutando la Banda de la Beneficencia el Himno del Comité Pro-Cuba; se depositó una ofrenda floral a las víctimas del Maine, y el Reverendo Padre Félix del Val pronunció la invocación religiosa.

A continuación, hizo la presentación de los oradores el Sr. Mario Cámara Orta, miembro del Comité Pro-Cuba. El fundador y Presidente Internacional del mismo, señor Leoncio Serpa, pronunció el primer discurso, explicativo de la significación del acto. Le siguió en el uso de la palabra el compañero en la prensa Dr. Jesús Melón Ramos.

DR. PABLO F. LAVIN

La Banda de la Beneficencia ejeculó el Himno "God Bless America", e inmediatamente habló el doctor Pablo F. Lavin, catedrático de la Universidad de la Habana y miembro del Comité Pro-Cuba, quien se refirió elocuentemente a las buenas relaciones que siempre han existido entre Cuba y los Estados Unidos, y terminó recordando la frase del famoso Secretario de Estado norteamericano, Mr. Bryan, quien dijera en cierta ocasión: "Dios nos hizo vecinos, que la Justicia nos conserve amigos".

Había también, después de haberlo hecho el doctor Lavin, el Director de la Casa de Beneficencia, doctor Julio César Portela.

ENTREGA DE LA BANDERA

A continuación, el Sr. Leoncio Serpa hizo entrega al Embajador Beaulac de la bandera de los Estados Unidos confeccionada por los niños de la Beneficencia. Realizada dicha entrega, Mr. Beaulac pronunció el siguiente discurso de recepción:

"Sr. Presidente de la Asociación

ción:
"Sr. Presidente de la Asociación Patriótica Cubana, Comité Pro-Cuba.

"Sr. Director de la Casa de Maternidad y Beneficencia.

"Amiguitos de la Casa de Maternidad y Beneficencia.

"Señoras y Señores:

"Es con sincera gratitud y emoción profunda que acepto, en nombre de la Embajada, esta bandera de los Estados Unidos de América confeccionada por los niños de la Casa de Maternidad y Beneficencia. Y no podría en mi opinión celebrarse esta ceremonia en ningún lugar más apropiado que aquí mismo, frente al Monumento al Maine, símbolo de fraternidad entre los pueblos de Cuba y de los Estados Unidos. Esa fraternidad se refleja continuamente de numerosas maneras, y el programa de esta tarde, esta generosa demostración de amistad, no es sin duda de las menos significativas. No olvidemos que el rojo, blanco y azul de esta bandera son los mismos que los de la bandera de Cuba y que representan la misma valentía, civismo y honor que sostienen la esperanza y la fe del mundo libre contra el azote de los que enarbolan la bandera roja del comunismo.

"Sin embargo, es algo más que el simbolismo de sus colores lo que vincula a nuestras dos banderas, pues la historia las formó de manera muy similar.

Podría decirse que las manos cariñosas de Betty Ross quien bordó los colores bajo los cuales los Estados Unidos por primera vez simbolizaron su nacionalidad, y las manos de Emilia Casanova de Villaverde, la noble cubana que bordó la primera enseña nacional, cumplieron idéntica tarea, dándole forma tangible a los deseos y las aspiraciones de naciones jóvenes en marcha hacia la libertad. Y es fuente de gran orgullo hoy en los Estados Unidos el que la primera vez que ondeó la enseña nacional cubana fuera en 1850 cuando se enarboló en la ciudad de Nueva York.

"Mas por encima de todo es fuente de orgullo para nosotros saber que nuestras dos banderas han marchado unidas en la causa de la libertad humana, que unidas la bandera de las brs y estrellas y la bandera de la estrella solitaria se han alzado juntas contra la opresión del espíritu humano.

"Ahora es ese espíritu de amistad, puesto a prueba en la guerra y seguro en la paz, el que ustedes nos demuestran a nosotros los norteamericanos con esta bandera, una vez más bordada con devoción. Con este gesto nos están diciendo que la bandera tachonada de estrellas, que jamás ha dudado en alzar su estandarte cuando se amenazaba la libertad humana —ya en la loma de San Juan o en alguna ladera desolada de Corea— tiene el amor y el respeto de los cubanos".

IZAMIENTO DE LA BANDERA

Terminados los discursos, los participantes del acto marcharon hacia el nuevo edificio de la Embajada norteamericana, donde se procedió a izar la bandera donada, a los acordes del himno nacional de los Estados Unidos, el Himno Nacional Cubano y la marcha triunfal del Comité Pro-Cuba, a continuación de los cuales desfilaron ante las banderas de Cuba y Estados Unidos los alumnos de la Casa de Beneficencia, y con este desfile se dió por terminada la ceremonia, que constituyó en todas sus partes un brillante e inspirado esfuerzo en pro de la confraternidad cubano-norteamericana.