

Muchas personas dieron las tres vueltas a la ceiba del Templete

Por la noche ofreció un interesante concierto en el Anfiteatro la Banda de Música Municipal

Durante todo el día de ayer, hasta las seis de la tarde, estuvo el público visitando el Templete. A las siete de la mañana, al ser abierto por orden del alcalde doctor Justo García Rayneri, la cola de personas que deseaban darle las tradicionales tres vueltas a la ceiba del Templete, llegaba por la calle de Obispo a los soportales del edificio Horter. Alrededor del árbol no sólo fue colocada una cobertura de madera que le protegiese su tronco contra quienes, cuchilla en mano, acostumbran el día de San Cristóbal llevarse astillas del mismo, sino que también se construyó una pasarela para evitar que las damas resbalaran del cantero como tantas veces sucedió en años anteriores. Ugieres del Palacio Municipal cuidaron celosamente de proteger las pinturas interiores de quienes tomando a una de las figuras por el propio San Cristóbal, le hacen peticiones al paso que le frotan los pies o el brazo. Estos cuadros, por tal costumbre, llegaron a sufrir roturas de consi-

deración y están siendo restaurados.

Otra innovación que se registró este año consistió en colocar junto al Templete una alcancía para recoger las monedas que los devotos de San Cristóbal suelen alojar en los huecos de la corteza de la ceiba. Los ugieres municipales periódicamente las fueron recolectando durante todo el día y trasladándolas a la referida alcancía.

En la Plaza de Armas, frente al Templete, se vendieron a real supuestas astillas del tronco de la ceiba, menudeando también los vendedores ambulantes de granizados, papitas, fritas, galletas de plátano y mani, contribuyendo todo esto a darle un aspecto pintoresco y en extremo popular al sitio en que por primera vez se dijo la misa y se reunió el Cabildo en esta ciudad.

Por otra parte, grupos de colegiales con sus profesores estuvieron durante todo el día visitando el Palacio Municipal, recorriendo sus galerías pictóricas y los salones de Recepciones y de los Espejos.